DANSKE DRAMATIKERE

DANSKE DRAMATIKERE

EN FORTEGNELSE
UDGIVET AF DANSKE DRAMATIKERES FORBUND
OVER MEDLEMMERNES ARBEJDER

(Edited by
Emma Gad)



KJØBENHAVN
TRYKT HOS J. JØRGENSEN & CO. (IVAR JANTZEN)
1916


LIBRARY
SEP 22 1969
UNIVERSITY OF TORONTO

INDLEDNING

Ved Aarhundredets Begyndelse herskede der endnu et fuldstændigt Virvar i Henseende til den litterære Ejendomsret til sceniske Arbejder. Ingen respekterede denne Ret, neppe nok Forfatterne selv. De var saa ubeskyttede, at de efterhaanden var blevne ganske resignerede; de fandt sig i alt og var glade, naar der i Ny og Næ blev tilkastet dem en lille Bid som Honorar. Selskaber gennemrejste Provinsen med Skuespil ganske uden Lov og Hjemmel. Man gav undertiden Stykkerne en hel anden Titel, man bortskar og tilsatte Akter efter Behag, man indsatte eller borttog Sange, man udelod Personer for Nemheds Skyld. Kontrol med Opførelserne var ganske udelukket. Der var saa meget mindre Anledning til at tage Hensyn, som man havde hele Udlandets dramatiske Litteratur at øse af som en stedse rindende Kilde. Der eksisterede ikke nogensomhelst Forpligtelse til at betale Honorar til udenlandske Forfattere, og det er overflødigt at tilføje, at de derfor intet fik. Oversætterne blev behandlet derefter.

Saa kom der et Vendepunkt, idet Danmark i Aaret 1903 tiltraadte Bernerkonventionen. Dette opnaaedes aldeles ikke let, idet man i Rigsdagen, saa mærkeligt det end lyder nu, fra mange Sider gjorde gældende, at Kunst og Litteratur bør være saa let tilgængelig som muligt for Befolkningen, uanset pekuniær Vinding for Frembringeren. Imidlertid — takket være ihærdige Anstrengelser fra For-

fatternes Side, — gik Loven igennem, og dermed var de naaet et stort Skridt fremad. Der var i hvert Fald stoppet for den hensynsløse Udnyttelse af udenlandske Forfatteres Værker, hvilket igen bevirkede, at Teatrene ligesaa billigt kunde opføre danske Arbejder, hvad jo altid, nationalt og kulturelt set, er en strunkere Fjer at have i Hatten.

Men den internationale Lovbeskyttelse viste sig ikke at være nok. Indenfor vore egne Grænser gik Lovløsheden endnu i Svang, og selv om det mere ordnede Forhold til Udlandets Skuespil-Litteratur havde den Virkning paa Direktørerne, at de indsaa Umuligheden af fremtidig at kunne betragte Tragedier og Lystspil som en Art menneskeligt Fælleseje, benyttede de sig stadig godt af Forfatternes gennem Tiderne opklækkede Beskedenhed og deres medfødte Ukyndighed i Forretningssager, til at udnytte dem, hvor det lod sig gøre. Dette er iøvrigt en Bestræbelse, som de deler med saa godt som alle Medborgere. Hvorsomhelst en Dilettantforestilling arrangeres i veldædigt Øjemed, anmoder ufravigelig Komiteen om at maatte spille Stykket vederlagsfrit, hvorimod det aldeles ikke falder den ind, at man ikke skulde maatte betale Salen, Belysningen, Kulisse-Lejen, Opsynet o. s. v. Og dog er Stykket, der skal spilles, en ikke uvæsentlig Ting ved en Forestilling. Dette gik omsider op for Forfatterne. De vaagnede af den Ligegyldighedens Dvale, hvori de fra Arilds Tid havde været indslumrede og fik Øje paa deres Interesser. Dette viste sig ved, at i Foraaret 1905 opstod den Tanke indenfor Forfatterforeningens Bestyrelse at danne et særligt Forbund af Dramatikere. Hvorledes det gik til, ses bedst af følgende lille Uddrag af Protokollens første Side, der i sin Affattelse har ligesom et historisk Anstrøg:

»Ved et i Marts 1905 i Forfatterforeningen afholdt Bestyrelsesmøde fremkom Fru Emma Gad med det Forslag at samle de dramatiske Forfattere til en Underafdeling indenfor Foreningen og derved bringe denne Underafdeling i

Forbindelse med det paa Generalforsamlingen den 22. Marts valgte Udvalg til Iagttagelse af Censurforholdene. Dette bestod af Hr. Sven Lange, Hr. Albert Gnudtzmann og Fru Emma Gad.

Forslaget vandt Tilslutning i Bestyrelsen, og det blev overdraget Fru Emma Gad at sammenkalde et Møde af de dramatiske og teaterinteresserede Medlemmer for at drøfte Sagen.

Dette Møde fandt Sted i Fru Gads Hjem Tirsdag den 9. Maj, og det blev enstemmigt vedtaget at danne en saadan dramatisk Afdeling til Varetagelse af de praktiske Interesser og til gensidig Støtte. Den almindelige Mening var, at disse Interesser nærmest bestod i tre Ting: 1) Forholdet til de københavnske Teaterdirektører, 2) Forholdet til Provinsdirektørerne, og 3) Forholdet til de udenlandske Teatre, og man besluttede i første Instans at søge at tilvejebringe en bedre Ordning med de københavnske Teatre særlig ved Tilvejebringelsen af en Normal-Kontrakt og en Minimumstarif. Mens man beskæftigede sig med dette, blev man enige om engang imellem at komme sammen og udveksle Erfaringer. For at kunne gennemføre noget, mente man, at den første Betingelse, foruden Møderne, vilde være at have et Centralsted, hvor Forfatterne til Stadighed i en fremlagt Protokol kunde nedskrive de personlige Erfaringer om Forretningsforhold i Indland og Udland, som de mente vilde kunne være til Nytte for deres Kolleger. Man overdrog til Fru Gad at forespørge i det Gyldendalske Forlag, om ikke et Rum kunde stilles til Disposition i det nævnte Øjemed. Den 10. Maj udførte Fru Gad dette Hverv. Hr. Jacob Hegel stillede sig meget velvilligt til Tanken om at give Husly til de dramatiske Forfattere og vilde tale om Sagen med sine Kolleger i Bestyrelsen.«

Protokollen viser fremdeles, hvorledes det ikke blev til noget med at søge Gæstfrihed i Gyldendalske Forlag, sandsynligvis fordi den Tanke hurtigt opstod at faa opret-

tet et eget Bureau til Varetagelse af Køb og Salg og til Kontrol med udenbys Opførelser af Medlemmernes Arbejder. Det stod os Alle klart, at dette var det første og det vigtigste, der var at foretage, men det blev ved Overvejelserne i et helt Aar, og først den 9. Marts 1906 stiftedes Danske Dramatikeres Forbund ved et nyt Møde i mit Hjem i Dr. Tværgade 40, efter Dramatikernes Ønske helt uden Forbindelse med Dansk Forfatterforening. Bureauet oprettedes snart derefter i et lille Værelse bag Nordisk Musikforlag, Vimmelskaftet 38, og hvordan vi egentlig bar os ad med at faa det hele startet uden at eje en Øre, staar nu for os som en Gaade. Først af alt erhvervedes Holbergs Buste, men selv om denne Talisman maatte betragtes som den vigtigste af alle Ejendele, var der dog ogsaa mere prosaiske Ting, der maatte betragtes som uundværlige, saasom et Pengeskab, en Skrivemaskine o. s. v. Men det gik altsammen, formodentlig fordi vi var besjælede af den rette Ildhu, og fordi vort Forehavende indeholdt en Tanke, der var moden til at træde ud i Livet, opstaaet, som den var, paa et Tidspunkt, hvor Sammenslutnings-Idéen greb Menneskeheden saa stærkt, at der fremkom faglige Foreninger og Forbund i saa godt som alle Erhvervsgrene. Ikke heller savnede man et Forbillede, idet det franske Société des auteurs dramatiques alt havde virket længe og faaet en betydelig Indflydelse. Dette Forbund, der har ret bindende Love, omsætter i sit Bureau for mange Millioner aarlig, og dets samlede Medlemmer er i Stand til, i Tilfælde af grove Overgreb, at boycotte ethvert Teater for hele den moderne franske dramatiske Litteratur. Naturligvis kan der ikke drages Sammenligning mellem franske og danske Teaterforhold. Sprogets Udbredelse, Landets Størrelse og den franske sceniske Litteraturs Tiltrækning for al Verdens Folkeslag, bevirker, at det franske Forbund har haft let ved at erhverve Magt og Betydning, men her var dog et Fingerpeg ogsaa for os, og vi gik dristigt løs paa vort Forehavende.

Den første Bestyrelse bestod af Hr. Hjalmar Bergstrøm, Hr. Henri Nathansen, Fru Emma Gad (Næstformand), Hr. Walter Christmas, Hr. P. Fristrup og Hr. Alfred Tofft, med Hr. Albert Gnudtzmann som Formand. Det skyldtes ikke lidet hans mange udmærkede Egenskaber, at Foretagendet fra første Færd lykkedes saa godt. Hans elskværdige og retsindige Karakter, hans dybe Kendskab til Teaterforhold og hans Ævne som Jurist til at skrive fornuftige Love, bevirkede, at Ujævnhederne glattedes forholdsvis let i de vanskelige Begyndelsesaar. Albert Gnudtzmann blev staaende som Formand til sin Død, som desværre indtraf altfor tidligt. Han afløstes af Overretssagfører Frederik Ricard, der imidlertid hurtigt derefter overtog et Dommer-Embede i Provinsen, hvorefter Hr. Hjalmar Bergstrøm modtog Formandshvervet, som han udfyldte paa den fortræffeligste Maade, indtil Døden bortrev ogsaa ham, til Alles Beklagelse.

En meget vigtig Post at besætte er naturligvis Forretningsførerens, paa hvem den daglige Ledelse med Salg og Køb, Aftaler og Kontrol beror. Den første, der beklædte denne Post, var Hr. Philip Sørensen. Da han gik over i aktiv Teaterledelse, overtoges Stillingen af Redaktør Victor Lemkow.

Naar man ser, hvad der gennem Bureauet er opnaaet for danske Forfatteres økonomiske Fremgang og Betydning for vore Scener, og man sammenligner Dramatikernes Stilling før 9. Marts 1906 med samme Dato 1916, maa man sige, at aldrig har en Institutions Stiftelse været mere betimelig og dens Nytte mere indlysende. Tal taler jo tydeligst: I Aaret 1906—07 var Omsætningen 17,809 Kr. 31 Øre, i 1913 var den stegen til 74,253 Kr. 33 Øre, og selv i det vanskelige første Krigsaar 1914—15 var den paa 71,841 Kr. 70 Øre. Den samlede Sum i de forløbne ti Aar har været c. 475,000 Kr., altsaa omtrent en halv Million.

Et vigtigt Led manglede imidlertid i Forbundets daglige Virken, og det var den Bog, som her foreligger, og

som herefter stadig vil faa Fortsættelse, nemlig en korrekt Fortegnelse over Medlemmernes Arbejder. Det er en Haandbog, som fremtidig vil blive raadspurgt af alle Teaterdirektører, Provins-Selskaber og Skuespiller-Amatører, ligesom den vil blive et Kildeskrift for Fremtidens Teaterhistorikere og Litteraturforskere, da den er bleven til i Samarbejde med selve Forfatterne. Bestyrelsen har derfor ment ikke at kunne fejre Forbundets første lille Jubilæum paa en bedre Maade end ved, med Medlemmernes Bistand, at iværksætte den nyttige lille Haandbogs Udgivelse.

Blandt Medlemmerne savnes nu kun meget faa af vore sceniske Forfattere eller disses Arvinger, og vi er stolte over, at nogle af de største Navne fra Norge og Sverige har sluttet sig til vort Forbund. Efter at det første og derfor vanskeligste Tiaar nu er heldigt gennemført, er det vort Haab, at Forbundets Virksomhed maa blive stadig større og betydningsfuldere, og danne Centralpunktet for en blomstrende dramatisk Litteratur i de nordiske Broderriger.

Emma Gad.

Forbundets nuværende Bestyrelse bestaar af: Emma Gad, Formand, Otto Rung, Næstformand, Henri Nathansen, Julius Magnussen, P. C. V. Hansen, Anker Larsen og paa Komponisternes Vegne Alfred Tofft.

JEPPE AAKJÆR.

Født 10. September 1866.

Livet paa Hegnsgaard. Bondekomedie i 4 Akter. Opført 1ste Gang 10. December 1907 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser og Norge. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Ulvens Søn. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 14. November 1909 paa Aarhus Teater. Opført i de øvrige danske Provinser. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Naar Bønder elsker. Skuespil i 5 Akter. Opført 1ste Gang 26. November 1911 paa Aarhus Teater. Opført i de øvrige danske Provinser. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

FLEMMING ALGREEN-USSING.

Født 23. April 1885.

Konkurrencen. Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 21. Oktober 1909 paa Unge Dramatikeres Scene.

En Udvej. Lystspil i 1 Akt. Opført 1ste Gang 7. Januar 1912 paa Frederiksberg Teater.

JULIUS CARL ANDERSEN.

Født 8. August 1868.

Nøddebo Præstegaard. Lystspil i 5 Akter (7 Afdelinger), efter H. Scharlings Roman. Opført 1ste Gang 1888 i de danske Provinser, opført 1903 paa Sønderbros Teater.

Et Købmandshus i Skærgaarden. Folkekomedie i 5

Akter (11 Afdelinger), efter Carlén's Roman. Opført 1ste Gang 24. November 1889 paa Aarhus Teater.

Zampa eller **Den jyske Smed.** Burlesk Opera i 1 Akt. Opført 1ste Gang 26. December 1888 paa National (nuværende Scala). Opført i de danske Provinsbyer. Sangene udgivet.

Paa Nordpolen. Operette i 1 Akt. Opført 1ste Gang 21. Januar 1891 paa National.

Uskyldig dømt. Folkekomedie i 5 Akter, bearbejdet efter D'Ennery. Opført 1ste Gang 1889 i de danske Provinser.

Therese Raquin. Skuespil i 4 Akter, oversat efter Zola. Opført 1ste Gang 1890 i de danske Provinser.

En Diplomat. Lystspil i 4 Akter, oversat efter Meilhac og Halevy. Opført 1ste Gang 1890 i de danske Provinser.

Musotte. Skuespil i 3 Akter, oversat efter Guy de Maupassant. Opført 1ste Gang 1892 i de danske Provinser.

Lige Børn leger bedst. Skuespil i 4 Akter, oversat efter E. v. Wildenbruch. Opført 1ste Gang 1892 i de danske Provinser.

Rocamboles Bedrifter. Folkekomedie i 5 Akter efter P. du Terrails Roman. Opført 1ste Gang 16. Maj 1897 paa Frederiksberg Teater. Opført i de danske Provinser og Norge.

De tre Musketerer. Folkedrama i 5 Akter efter Dumas' Roman. Opført 1ste Gang 1900 i de danske Provinser. Opført i Norge.

Provins og Københavnerliv. Lystspil-Farce i 5 Akter, efter et tysk Motiv. Opført 1ste Gang 23. Februar 1904 paa Sønderbros Teater. Opført i de danske Provinser.

H. C. Andersen og De Usynlige. Eventyrkomedie i 5 Akter. Opført 1ste Gang 2. April 1905 paa Sønderbros Teater.

Kaptajn Grants Børn. Folkekomedie i 5 Akter efter

Jules Verne. Opført 1ste Gang 26. December 1905 paa Sønderbros Teater. Sangene udgivet.

De raske Haandværkssvende. Folkekomedie i 5 Akter, bearbejdet efter Cogniard og Clairville. Opført 1ste Gang 1. Januar 1907 paa Sønderbros Teater. Sangene udgivet.

Pigernes Jenser. Militær-Farce i 5 Akter. Opført 1ste Gang 29. Februar 1908 paa Sønderbros Teater. Opført i de danske Provinser. Sangene udgivet.

Dollar-Prinsen. Farce i 4 Akter. Opført 1ste Gang 20. Marts 1909 paa Sønderbros Teater. Sangene udgivet.

Kejser-Kureren. Folkekomedie i 5 Akter. Opført 1ste Gang 26. December 1909 paa Sønderbros Teater. Sangene udgivet.

Don Juan. Burlesk Opera i 1 Akt. Opført 1ste Gang 15. Juni 1911 paa Over Staldens Teater.

Den lille Hornblæser. Folkekomedie i 5 Akter. Opført 1ste Gang 23. November 1912 paa Sønderbros Teater. Opført i de danske Provinser. Sangene udgivet.

Den forlorne Skildpadde. Lystspil-Farce i 5 Akter, bearbejdet efter Fr. v. Schönthan. Opført 1ste Gang 15. August 1915 paa Sønderbros Teater. Sangene udgivet.

CARL ARCTANDER.

Født 12. April 1871.

Af Forfatterens mange Revyer og Bearbejdelser for Scenen nævnes:

Yduns Æbler. (I Samarbejde med P. Fristrup). Burlesk Operette i 4 Akter. (Musiken af August Enna). Opført 1ste Gang 21. Februar 1906 paa Casino.

Sommerrevyerne 1906—11. (I Samarbejde med P. Fristrup og Fr. Ricard). Opførte paa Frederiksberg Teater.

Marsk og Drot. (I Samarbejde med Fr. Ricard). Opført 1ste Gang 1911 paa Nørrebros Teater.

Kongens Hjerte. Æventyrkomedie i 5 Tableauer af Barbara Ring. Opført 1ste Gang 26. December 1911 paa Det ny Teater.

Bobby. (I Samarbejde med Alfred Kjerulf.) Sommerrevy i 3 Akter. Opført 1ste Gang 1. Juni 1914 paa Scala Teater.

AAGE BARFOED.

Født 2. Maj 1879.

Væven. Alvorligt Skuespil i 3 Akter. Bogudgave: Holger Ferlov, Kbhvn.

Asta Kanning. Konversations-Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 27. Marts 1906 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser og Sverige. Bogudgave: Holger Ferlov, Kbhvn.

Skyggen. Drama i 3 Akter. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Jørgen Gylling. Alvorligt Skuespil i 4 Akter. Antaget af Det kgl. Teater.

SOPHUS BAUDITZ.

Født 23. Oktober 1850 † 16. August 1915.

Mands Mod. Skuespil i 1 Akt. Opført 1ste Gang 12. Februar 1879 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: C. A. Reitzel, Kbhvn.

I Mester Sebalds Have. Lystspil i 1 Akt. Opført 1ste Gang 9. December 1880 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: C. A. Reitzel, Kbhvn.

I Møllen. Opera i 1 Akt (Musiken af Axel Grandjean). Opført 1ste Gang 15. Marts 1885 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: C. A. Reitzel, Kbhvn.

Det hemmelige Selskab. Opera i 2 Akter (Musiken af Fr. Rung). Opført 1ste Gang 9. Februar 1888 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: C. A. Reitzel, Kbhvn.

Sne. Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 23. Januar 1910 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Oversættelser:

Stjaalen Lykke. Skuespil i 3 Akter af Giuseppe Giacosa. Opført 1ste Gang 26. Marts 1893 paa Casino. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Mefistofeles. Opera i 4 Akter med Prolog og Epilog af Arrigo Boïto. Opført 1ste Gang 20. Januar 1885 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: Kgl. Hofmusikhandel, Kbhvn.

Konge for en Dag. Opera i 3 Akter af D'Ennery og Brésil (Musiken af A. Adam). Opført 1ste Gang 17. Marts 1889 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

La Traviata. Opera i 4 Akter af F. M. Piave. (Musiken af G. Verdi). Opført 1ste Gang 29. November 1887 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: Kgl. Hofmusikhandel, Kbhvn.

CARL JOHAN BEHRENS.

Født 18. April 1867.

Oversættelser:

Kvindelist. Lystspil i 1 Akt af Don Manuel Breton de los Herreros. Oversat efter Johan Fastenraths tyske Udgave. Opført 1ste Gang 6. April 1898 paa Folketeatret (Dr. Mantzius' Privatforestilling).

Flaschmanns Skole. Lystspil i 4 Akter af Otto Ernst. Opført 1ste Gang 5. Oktober 1901 paa Folketeatret.

Livets Dal. Lystspil i 3 Akter af Max Dreyer. Opført 1ste Gang 18. Oktober 1903 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser og Sverige (ved Fru Nansens Gæstespil).

Gardeofficeren. Lystspil i 3 Akter af Molnár. Opført 1ste Gang 6. Oktober 1911 paa Dagmarteatret. Opført i Norge (ved Martinius Nielsens Gæstespil).

Narredans. Tragikomedie i 3 Akter af Leo Birinski. Opført 1ste Gang 29. November 1913 paa Dagmarteatret.

Skrædder Wippel. Lystspil i 3 Akter af Hans Müller Schlösser. Opført 1ste Gang 7. December 1913 paa Dagmarteatret.

OTTO BENZON.

Født 17. Januar 1856.

Surrogater. Skuespil i 1 Akt. Opført 1ste Gang 17. April 1882 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser, Sverige og Norge. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

En Skandale. Komedie i 4 Akter. Opført 1ste Gang 15. Marts 1884 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser, Sverige, Norge, Finland og Tyskland. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Tilfældigheder. Skuespil i 1 Akt. Opført 1ste Gang 18. Marts 1886 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser, Sverige, Norge og Finland. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Provisorisk. Komedie i 1 Akt. Opført 1ste Gang 6. Februar 1886 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser og Sverige. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Sportsmænd. Komedie i 5 Akter. Opført 1ste Gang 18. November 1891 paa Folketeatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Anna Bryde. Skuespil i 3 Akter og 1 Forspil. Opført 1ste Gang 7. Marts 1894 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Moderate Løjer. Lystspil i 5 Akter. Opført 1ste Gang 5. Januar 1900 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser, Sverige, Norge og Finland. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Forældre. Skuespil i 1 Akt. Opført 1ste Gang 9. Februar 1908 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Frie Hænder. Komedie i 3 Akter. Opført 1ste Gang 11. Oktober 1908 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser og Sverige. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Foraar og Efteraar. Komedie i 4 Akter. Opført 1ste Gang 1. Februar 1914 paa Det kgl. Teater. Bogudgave. G. B. N. F., Kbhvn.

HJALMAR BERGSTRØM.

Født 1. August 1868. † 28. Marts 1914.

Idas Bryllup. Skuespil i 5 Akter. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn., 1902.

Møntergade 39. Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 13. September 1903 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser, Norge, Sverige, Tyskland og Østrig. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Lynggaard & Co. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 30. September 1905 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser, Norge, Sverige, Tyskland og England. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Karen Borneman. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 11. December 1909 paa Folketeatret. (Var opført 27. og 30. Oktober 1908 af »Fahlstrøms Teater« fra Kristiania for Foreningen »Fremmed Scenekunst« paa Folketeatret). Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Det gyldne Skind. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 22. Marts 1908 paa Det kgl. Teater. (1 Akt opført særskilt under Titlen »Da han var ung« 1ste Gang 26. December 1909). Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Dame-Te. Enakter. Opført 1ste Gang 30. April 1910 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Med i Dansen. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 23. September 1911 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser, Sverige, Tyskland og Østrig. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Sorteper. (I Samarbejde med Anker Larsen.) Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 9. Marts 1913 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser, Tyskland og Østrig.

Vejen til Gud. Skuespil i 4 Akter. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn. 1913.

Thora van Deken. (I Samarbejde med Henrik Pontoppidan). Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 26. Marts 1914 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser, Sverige, Tyskland og Østrig.

Hvad man taler om. Komedie i 3 Akter. Opført 1ste Gang 29. August 1914 paa Dagmarteatret.

Prøvens Dag. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 14. Januar 1915 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser, Sverige og Norge. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

WILLIAM BLOCH.

Født 30. Marts 1845.

En fix Idé eller **Vær saa artig Hr. Møller.** (I Samarbejde med Nic. Bøgh). Lystspil i 1 Akt. Opført 1ste Gang 7. September 1869 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser og Norge. Bogudgave: Chr. Steen og Søn, Kbhvn.

Hr. Volmer i Sorø. (I Samarbejde med Nic. Bøgh.) Lystspil i 1 Akt. Opført 1ste Gang 5. November 1869 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: V. Tryde, Kbhvn.

Kanariefuglen. (I Samarbejde med Nic. Bøgh). Lystspil i 1 Akt. Opført 1ste Gang 18. September 1870 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: Chr. Steen og Søn, Kbhvn.

Roses Farvel. (I Samarbejde med Nic. Bøgh). Monolog med Sange. Opført 1ste Gang 3. Maj 1871 paa Folketeatret.

De hvide Roser. (I Samarbejde med Nic. Bøgh). Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 21. Maj 1872 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser og Norge. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Lygtemænd. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 6. Oktober 1875 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser og Norge. Bogudgave: Imm. Rée, Kbhvn.

Hvem er han? (I Samarbejde med Rich. Kaufmann). Dramatisk Arbejde i 5 Akter. Ideen efter Bohrmann-Riegens »Verlorne Ehre«. Opført 1ste Gang 15. Februar 1879 paa Folketeatret.

Naar Møbler flyttes. Proverbe. Opført 1ste Gang 6. September 1879 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: Imm. Rée, Kbhvn.

Konsekvenser. (I Samarbejde med R. Kaufmann). Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 23. Marts 1881 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: Andr. Schou, Kbhvn.

Frøken Nelly. Skuespil i 1 Akt. Opført 1ste Gang 11. Marts 1887 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

I Stuearrest. (I Samarbejde med Topsøe og H. Hennings). Monolog. Opført 1ste Gang 15. Maj 1887 paa Casino. Bogudgave: J. L. Wulff, Kbhvn.

Oversættelser:

Papas Parti. Lystspil i 1 Akt af Gondinet. Opført 1ste Gang 4. Oktober 1877 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser.

Et Kompagniskab. Lystspil i 3 Akter af Picard, Wafflard og Fulgence. Opført 1ste Gang 31. Marts 1878 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: Schubote, Kbhvn.

Gnisten. Lystspil i 1 Akt af Pailleron. Opført

1ste Gang 10. November 1879 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: Schubote, Kbhvn.

Mercadet. Komedie i 3 Akter af Balzac. Opført 1ste Gang 18. Januar 1880 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: Andr. Schou, Kbhvn.

Tretten tilbords. Dramatisk Situation af E. Verconsin. Opført 1ste Gang 7. April 1880 paa Folketeatret.

Det var Jeanne. Lystspil i 1 Akt af E. Verconsin. Opført 1ste Gang 4. Oktober 1880 paa Folketeatret.

Hr. Poirier og hans Svigersøn. Komedie i 4 Akter af Emile Augier og Jules Sandeau. Opført 1ste Gang 23. Februar 1881 paa Det kgl. Teater.

Under Ballet. (I Samarbejde med R. Kaufmann). Lystspil paa rimede Vers i 1 Akt af E. Pailleron. Opført 1ste Gang 1. Juni 1881 paa Det kgl. Teater.

Marianna. Skuespil i 2 Akter af A. du Musset. Opført 1ste Gang 4. December 1881 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: Andr. Schou, Kbhvn.

Den Fremmede. Skuespil i 5 Akter af A. Dumas fils. Opført 1ste Gang 8. Januar 1882 paa Det kgl. Teater.

Hvor man keder sig. Lystspil i 3 Akter af E. Pailleron. Opført 1ste Gang 26. Februar 1882 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: Andr. Schou, Kbhvn.

Denise. Skuespil i 4 Akter af A. Dumas fils. Opført 1ste Gang 17. Januar 1886 paa Det kgl. Teater.

Tilfældet har Ret. Lystspil i 3 Akter af Goldoni. Opført 1ste Gang 9. December 1903 paa Det kgl. Teater.

ORLA MIKAEL BOCK.

Født 26. December 1872.

Goliaths Moder. Folkelivsbillede fra det mørke København i 1 Akt. Opført ved Dilettantkomedier og i »Røde Kro«.

Sognets Skræk. Lystspil i 3 Akter. Opført ved Dilet-

tantkomedier i Provinserne. Bogudgave: Jul. Wulff, Kbhvn. 1912.

Bolettes Bryllupsfærd. (I Samarbejde med Henrik Malberg). Lystspil i 3 Akter. (Omarbejdelse af »Sognets Skræk«). Opført 1ste Gang 11. Februar 1914 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser og Finland.

CHRISTOPHER NYHOLM BOECK.

Født 18. September 1850.

Et Middagsselskab. Lystspil i 1 Akt. Opført 1ste Gang 3. Juni 1888 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser, Sverige og Finland. Bogudgave: Axel Andersen, Kbhvn. og Bonnier, Stkhl.

Ringene. Lystspil i 1 Akt. Opført 1ste Gang paa Kgl. dram. Teatern i Stockholm.

En Foraarssaga. Eventyrdrama i 4 Akter. Bogudgave: Hagerup, Kbhvn.

Et københavnsk Hjem. Komedie i 4 Akter. Opført 1ste Gang 8. November 1888 paa Casino. Opført i de danske Provinser, Sverige, Norge og Tyskland. Bogudgave: Hagerup, Kbhvn.

KAREN BRAMSON.

Født 12. August 1875.

Den unge Frue. Skuespil i 2 Akter. Opført 1ste Gang 18. April 1907 ved Louiseforeningens Forestilling paa Folketeatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Mands Vilje. Skuespil i 2 Akter. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Mødre. Skuespil i 3 Akter. Opført i Tyskland. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Vore Kælebørn. Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 16. Marts 1905 paa Dagmarteatret.

Berengaria. Drama i 4 Akter. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Ærtehalm. (I Samarbejde med Gustav Wied). Komedie i 3 Akter. Opført 1ste Gang 12. December 1909 paa Dagmarteatret. Opført i Tyskland. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Kongemagt. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 12. Februar 1911 paa Det kgl. Teater. Opført i Frankrig. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Lykke. Skuespil i 3 Akter. Antaget af Det kgl. Teater og i Rusland. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Fæstningen Laras Fald. Skuespil i 2 Akter.

ROSE BRUHN.

Født 1. April 1861.

Mørkning. I Akt. Opført 1ste Gang i Slagelse 1898.

Anne Lykke. (I Samarbejde med P. Fristrup). Historisk Skuespil i 3 Akter med et Forspil. Opført 1ste Gang 9. Februar 1913 paa Det ny Teater. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: Hagerup, Kbhvn.

Solglimt. 1 Akt. Antaget til Opførelse i de danske Provinser.

LAURIDS VALDEMAR BRUUN.

Født 25. Juni 1864.

En Bortførelse fra Det kgl. Teater. Historisk Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 6. Oktober 1893 paa Casino. Opført i Norge.

Pan. Borgerligt Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 27. Februar 1907 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser og Norge. Udgivet i Romanform hos G. B. N. F., Kbhvn.

EINAR CHRISTIANSEN.

Født 20. Juli 1861.

(De fleste af Skuespillene er opført i de danske Provinser, Norge og Sverige; enkelte i Tyskland).

Lindows Børn. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang

17. December 1880 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

En Egoist. Lystspil i 2 Akter. Opført 1ste Gang 2. April 1882 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

En Audiens paa Slottet 1747. Forspil i 1 Akt. Opført 1ste Gang 4. December 1884 paa Det kgl. Teater.

Nero. Tragisk Skuespil i 5 Akter. Opført 1ste Gang 18. Oktober 1885 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Frøken Bodil og hendes Broder. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 7. Oktober 1888 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Broder Rus. Komedie i 4 Akter. Opført 1ste Gang 22. Januar 1889 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Generationer. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 13. December 1889 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Folkesnak. Bagatel i 2 Akter. Opført 1ste Gang 14. Januar 1891 paa Folketeatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Peter Plus. Eventyr-Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 25. September 1891 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Letizia. Lyrisk Drama i 3 Akter. Opført 1ste Gang 26. Februar 1898 paa Dagmarteatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Annette. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 22. Februar 1893 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Cleopatra. Opera i 3 Akter med et Forspil (Musiken af August Enna). Opført 1ste Gang 7. Februar 1894 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Oluf. Opera i 4 Akter (Musiken af Axel Grand-

jean). Opført 1ste Gang 7. April 1894 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Den trekantede Hat. Komisk Opera i 3 Akter (Musiken af Fr. Rung). Opført 1ste Gang 7. November 1894 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Mellem Brødre. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 13. Marts 1896 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Modne Mænd. Komedie i 4 Akter. Opført 1ste Gang 11. Marts 1897 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Vifandaka. Opera i 3 Akter. (Musiken af A. Tofft). Opført 1ste Gang 1. Januar 1898 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Dyveke. Opera i 3 Akter med et Forspil. (Musiken af Johan Bartholdy). Opført 1ste Gang 8. Januar 1899 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Skjøn Karen. Folkevise-Drama i 1 Akt. (Musiken af Thekla Griebel). Opført 1ste Gang 1. December 1899 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Vikingeblod. Opera i 3 Akter. (Musiken af P. E. Lange-Müller). Opført 1ste Gang 29. April 1900 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Saul og David. Opera i 4 Akter. (Musiken af Carl Nielsen). Opført 1ste Gang 28. November 1902 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Opstandelse. Folkeskuespil i 4 Akter med et Forspil, frit bearbejdet efter H. de Bataille. Opført 1ste Gang 13. November 1904 paa Det kgl. Teater.

Fædreland. Skuespil i 4 Akter med et Forspil. Opført 1ste Gang 5. Februar 1916 paa Det kgl. Teater. Bearbejdet efter Bogudgaven hos G. B. N. F., Kbhvn.

Thronfølger. Skuespil i 3 Akter. Antaget til Opførelse i Tyskland. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Manden paa Højriis. Et Familiestykke i 3 Akter. Op-

ført 1ste Gang 12. Marts 1915 paa Folketeatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Oversættelser:

Lynet. Syngestykke i 3 Akter, bearbejdet efter Planards og Sainte Georges franske Tekst. Opført 1ste Gang 26. Marts 1886 paa Det kgl. Teater.

En Pariser. Lystspil i 3 Akter af Edm. Gondinet. Opført 1ste Gang 16. Oktober 1886 paa Det kgl. Teater.

Musen. Lystspil i 3 Akter af Edouard Pailleron. Opført 1ste Gang 11. November 1888 paa Det kgl. Teater.

Lakmé. Opera i 3 Akter af E. Gondinet og Philip Gille. (Musiken af Leo Delibes). Opført 1ste Gang 1. Januar 1896 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: Kgl. Hof-Musikhandel, Kbhvn.

Sigfried. Musikdrama i 3 Akter af Richard Wagner. Opført 1ste Gang 22. April 1903 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Samson og Dalila. Opera i 3 Akter af F. Lemaire. (Musiken af C. Saint-Saëns). Opført 1ste Gang 18. Marts 1906 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Tunge Veje. Skuespil i 3 Akter af Felix Philippe. Opført 1ste Gang 13. Januar 1908 paa Det kgl. Teater.

Madame Butterfly. Opera i 3 Akter af L. Illica og G. Giacosa. (Musiken af Puccini). Opført 1ste Gang 15. Oktober 1911 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Barrikaden. Folkeskuespil i 4 Akter af Poul Bourget. Opført 1ste Gang 25. November 1911 paa Folketeatret.

Prinsen af Homburg. Skuespil i 5 Akter af Heinrich v. Kleist. Opført 1ste Gang 28. Marts 1912 paa Dagmarteatret.

Den ny Sekretær. Lystspil i 3 Akter af Francis de Croisset. Opført 1ste Gang 19. Oktober 1912 paa Folketeatret.

Kammerater. Lystspil i 5 Akter af E. Scribe.

WALTER von CHRISTMAS-DIRCKINCK-HOLMFELD.

Født 10. Februar 1861.

Ulla. Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 12. Marts 1903 paa Dagmarteatret. Opført i Norge og Sverige.

En Lektion. Komedie i 4 Akter. Opført 1ste Gang 18. Marts 1905 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser og Norge. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

En Sammensværgelse eller **Hr. Mikkelsens Vanheld.** (I Samarbejde med Gustav Esmann). Børnekomedie i 3 Akter. Opført 1ste Gang 30. Marts 1904 paa Folketeatret.

Guldkalven. Folkeskuespil i 4 Akter og et Forspil. Opført 1ste Gang 29. September 1905 paa Casino.

Skærsild. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 24. November 1906 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Rivaler. Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 28. Marts 1908 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Peder Most. Skuespil i 5 Akter. Opført 1ste Gang 26. December 1909 paa Dagmarteatret.

En Julegave. Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 26. December 1909 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige.

Spionen. Dramatisk Episode i 4 Akter. Opført i Norge og Sverige.

Menneskebørn. Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 9. September 1911 paa Casino.

Oversættelser:

Sherlock Holmes. Folkeskuespil i 5 Akter af Conan Doyle og W. Gilette. Opført 1ste Gang 26. December 1901 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser.

Fangen paa Zenda. Folkeskuespil i 4 Akter og et Forspil, dramatiseret efter A. Hopes Roman. Opført 1ste Gang 30. August 1903 paa Casino.

Mestertyven. Folkeskuespil i 4 Akter af Francis de Croisette og M. Leblanc. Opført 1ste Gang 23. Oktober 1910 paa Casino.

Lady Frederick. Komedie i 3 Akter af W. Sommerset Maugham. Opført 1ste Gang 6. December 1910 paa Dagmarteatret.

HOLGER HENRIK HERHOLDT DRACHMANN.

Født 9. Oktober 1846. † 14. Januar 1908.

(De fleste af Skuespillene er opførte i de danske Provinser, Sverige, Norge og Tyskland.)

Nytaarsaften. Fantasispil med Sange i 2 Handlinger. Opført 1ste Gang 31. December 1873 paa Casino.

Oehlenschlägers Hundredaarsdag. Festforspil. Opført 1ste Gang 14. November 1879 paa Casino.

Puppe og Sommerfugl. Skuespil i 2 Akter. Opført 1ste Gang 24. September 1882 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Strandby Folk. Skuespil i 4 Handlinger. Opført 1ste Gang 10. April 1883 paa Det kgl. Teater. (Opførtes i forandret Skikkelse 1ste Gang 31. Marts 1897 paa Det kgl. Teater.) Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Lykken i Arenzano. Skuespil i 1 Akt. Opført 1ste Gang 8. Oktober 1884 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Alkibiades eller **Grækere i Forfald.** Tragisk Drama i 5 Akter. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Der var engang — Eventyrkomedie i 5 Akter og et

Forspil. Opført 1ste Gang 23. Januar 1887 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Efter Syndefaldet. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 30. November 1887 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn. (Under Titlen »Strenge Herrer«.)

Ved Bosporus. Dramatisk Digtning i 2 Akter. Opført 1ste Gang 4. December 1891 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn. (Under Titlen »Tyrkisk Rococo«.)

Esther eller **Vandenes Datter.** Romantisk Folkeskuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 31. August 1889 paa Dagmarteatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Festspil i Hundredaaret efter de store Landbo-Reformer og Stavnsbaandets Løsning. Opført 1ste Gang 21. Juni 1888 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Tusind og én Nat. Dramatisk Digt i 5 Akter. Opført 1ste Gang 10. Januar 1892 paa Dagmarteatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Øen i Sydhavet. (I Samarbejde med P. A. Rosenberg.) Folkeskuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 12. Februar 1893 paa Dagmarteatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Amor triumphans. 1 Akt. Opført 1ste Gang 1. December 1895 paa Folketeatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Til Hyrdefløjtens Toner. Melodrama i 1 Akt med et Forspil. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Dansen paa Koldinghus. Melodrama i 3 Akter. Opført 1ste Gang 24. April 1896 paa Dagmarteatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Middelalderlig. Melodrama i 1 Akt. Opført 1ste Gang 9. Oktober 1896 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Brav Karl. Skuespil i 4 Handlinger. Opført 1ste Gang

19. Oktober 1903 paa Hofteatret i Stuttgart. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Vølund Smed. Melodrama i 3 Akter med et Forspil. Opført 1ste Gang 13. Marts 1898 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Snefrid. Melodrama i 2 Handlinger. Opført 1ste Gang 1. November 1899 paa Dagmarteatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Naar Klostermuren brydes. Skuespil i 1 Akt. Opført 1ste Gang 1. November 1899 paa Dagmarteatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Mellem Trosfæller. Skuespil i 2 Akter. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Gurre. Drama i 4 Akter med et Efterspil. Opført 1ste Gang 9. Februar 1901 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Renæssance. Melodrama i 2 Afdelinger. Opført 1ste Gang 9. November 1901 paa Dagmarteatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Prinsessen og det halve Kongerige. Eventyrskuespil i 5 Akter og et Forspil. Opført 1ste Gang 26. December 1905 paa Casino. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Hr. Oluf han rider. Den danske Sommernatsdrøm i 4 Akter og et Forspil. Opført 1ste Gang 9. Oktober 1906 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Hallfred Vandraadeskjald. Drama i 5 Handlinger. Opført 1ste Gang 3. November 1906 paa Dagmarteatret.

Bonifaciusskæret. Drama i 3 Akter. Opført 1ste Gang 12. Marts 1910 paa Dagmarteatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Det grønne Haab. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 7. Oktober 1904 paa Frederiksberg Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Gøglere. Skuespil i 3 Akter. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Den fattige Drengs Eventyr. Skuespil i 1 Akt. Opført 1ste Gang 2. April 1905 paa Aarhus Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Oversættelser:

Forte spada. Skuespil i 5 Akter af Mallefille. Opført 1ste Gang 17. November 1874 paa Casino.

Romeo og Julie. Opera i 5 Akter med en Prolog af Barbier og Carré. (Musiken af Gounod). Opført 1ste Gang 20. Marts 1888 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: Kgl. Hofmusikhandel, Kbhvn.

HANS RASMUSSEN EGEBJERG.

Født 31. Maj 1860.

To Stamherrer. Vaudeville i 1 Akt. Opført 1ste Gang 1879 ved Dilettantforestilling i Egebjerg. Opført i de danske Provinser, Sønderjylland og Amerika ved Dilettantforestillinger. Trykt i Odense.

Kloge Ellen. Vaudeville i 1 Akt. Opført 1ste Gang 1881 ved Dilettantforestilling i Egebjerg. Opført i de danske Provinser, Sønderjylland og Amerika ved Dilettantforestillinger. Trykt i Odense.

Frierne. Farce med Sange i 1 Akt. Opført 1ste Gang 1882 ved Dilettantforestilling i Egebjerg. Opført i de danske Provinser ved Dilettantforestillinger. Trykt i Odense.

OLGA ANTOINETTE EGGERS.

Født 31. December.

Et lykkeligt Ægteskab. (I Samarbejde med Peter Nansen. Lystspil i 4 Akter. Dramatisering af P. Nansens Fortælling »Et Hjem«. Opført 1ste Gang 24. Oktober 1911 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser, Norge, Sverige, Tyskland, Østrig, Ungarn. Rusland og Schweitz. Bogudgave: paa Tysk.

CHARLOTTE EILERSGAARD.

Født 25. Marts 1858.

Gertrud. Skuespil i 2 Akter. Opført 1ste Gang 15. Maj 1896 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Den kære Svigermama. Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 1898 i de danske Provinser.

En Ægteskabsfjende. Skuespil i 1 Akt. Opført 1ste Ganag 1901 i Aarhus. Opført i de danske Provinser.

Jægermesterinden. Komedie i 4 Akter. Opført 1ste Gang 12. Januar 1908 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser, Sverige, Finland og Tyskland.

Naar vi kommer til. Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 8. September 1915 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser.

Sølvbryllupsrejsen. Skuespil i 1 Akt. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

GUSTAV ESMANN.

Født 17. August 1860. † 4. September 1904.

I Stiftelsen. Skuespil i 1 Akt. Opført 1ste Gang 9. September 1886 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Pebersvende. Skuespil i 1 Akt. Opført 1ste Gang 1. Oktober 1886 paa Folketeatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

I Provinsen. Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 23. Oktober 1890 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: Schubothe, Kbhvn.

Før Bryllupet. Skuespil i 2 Akter. Opført 1ste Gang 26. September 1891 paa Dagmarteatret.

Den kære Familie. Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 1. Maj 1892 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser, Norge, Sverige og Tyskland. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Magdalene. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 11.

Januar 1893 paa Casino. Opført i de danske Provinser, Sverige og Norge. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Den store Maskerade. Skuespil i 5 Akter. Opført 1ste Gang 15. April 1895 paa Dagmarteatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Frederiks Redningsmand. (I Samarbejde med Axel Schwanenflügel.) Farce i 3 Akter. Opført 1ste Gang 15. April 1895 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser.

Theatret. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 21. November 1897 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Vandrefalken. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 13. Februar 1898 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige.

Paradis. Interiør fra Tyverne. Opført 1ste Gang 2. September 1898 paa Dagmarteatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Det gamle Hjem. Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 12. November 1899 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser og Norge. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Alexander den Store. Lystspil i 5 Akter. Opført 1ste Gang 29. April 1900 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Sangerinden. (I Samarbejde med Sven Lange). Skuespil i 4 Akter og et Efterspil. Opført 1ste Gang 9. Februar 1901 paa Casino.

En Sammensværgelse eller **Hr. Mikkelsens Vanheld.** (I Samarbejde med Walter Christmas). Børnekomedie i 3 Akter. Opført 1ste Gang 30. Marts 1904 paa Folketeatret.

Fader og Søn. Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 15. November 1905 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser, Norge, Sverige og Tyskland. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Oversættelser:

Et Offerlam. (I Samarbejde med W. Norrie.) Farce i 3 Akter af Leo Stein. Opført 1ste Gang 30. September 1899 paa Nørrebros Teater.

Paa Prøve. (I Samarbejde med W. Norrie.) Skuespil i 4 Akter af Max Dreyer. Opført 1ste Gang 24. Marts 1900 paa Dagmarteatret.

CHRISTIAN HEINRICH ETTE.

Født 7. September 1872.

Oberstløjtnant Rejersens Rekrutter eller **De glade Rekrutter.** Kantonnementsbilleder i 3 Akter. Opført 1ste Gang 10. December 1905 paa Casino.

AXEL FRISCHE.

Født 15. Marts 1877.

Den Faderløse. Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 10. December 1910 paa Nørrebros Teater. Opført i de danske Provinser og Norge.

Hans og Kresten. Folkekomedie i 4 Akter. (Ideen efter Fr. Kaisers »Stadt und Land«). Opført 1ste Gang 29. August 1915 paa Sønderbros Teater. Opført i de danske Provinser.

Gamle Postgaard. (I Samarbejde med Henrik Malberg.) Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 13. November 1915 paa Sønderbros Teater. Opført i de danske Provinser.

PETER RAUN FRISTRUP.

Født 16. November 1855. † 12. November 1913.

I Kunstens Forhal. Dramatisk Hverdagshistorie i én Situation. Opført 1ste Gang 11. Maj 1883 paa Casino.

Lille Pierre. Folkekomedie i 5 Akter efter A. Dumas' Roman »Les louves de Machecoul«. Opført 1ste Gang 26. September 1883 paa Dagmarteatret.

Sorte og røde. Skuespil i 5 Akter efter Cherbu-

liez' Roman. Opført 1ste Gang 1. Maj 1885 paa Folketeatret.

Svend, Knud og Valdemar. Parodikomedie i 1 Akt. Opført 1ste Gang 3. Maj 1887 paa Nørrebros Teater.

Landmandsliv. Folkekomedie i 5 Akter efter Fr. Reuters Roman. Opført 1ste Gang 18. September 1887 paa Dagmarteatret.

Marstals Plads. (I Samarbejde med C. Markmann.) Folkekomedie i 5 Akter. Opført 1ste Gang 26. December 1887 paa Dagmarteatret.

Hr. Pickwick. 5 Akter efter Charles Dickens. Opført 1ste Gang 22. Marts 1889 paa Folketeatret.

Den kære Husfred. (I Samarbejde med C. Markmann.) Lystspil i 4 Akter efter Barrière og Thiboust. Opført 1ste Gang 22. September 1889 paa Folketeatret.

Det gamle Kongens København. Folkelivsbillede i 5 Akter. Opført 1ste Gang 26. December 1889 paa Folketeatret.

Et Købmandshus i Skærgaarden. Folkekomedie i 5 Akter efter Carléns Roman. Opført 1ste Gang 5. Oktober 1890 paa Casino.

Sypiger. Folkekomedie i 5 Akter. Opført 1ste Gang 18. April 1892 paa Casino.

Kærester. Dramatisk Situation. Opført 1ste Gang 11. Maj 1894 paa Folketeatret.

Natten til den 28. Juli. Folkekomedie i 5 Akter efter F. Humes Roman. Opført 1ste Gang 5. Maj 1895 paa Folketeatret.

Rosenborg. Folkeskuespil i 4 Akter og et Forspil. Opført 1ste Gang 26. December 1895 paa Folketeatret.

De unge Mennesker. (I Samarbejde med P. A. Rosenberg.) Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 26. December 1896 paa Dagmarteatret.

Kristen Bloks Ungdomsstreger. Folkekomedie i 5 Akter efter Ingemanns Fortælling. Opført 1ste Gang 3. Marts 1897 paa Folketeatret.

Dr. Nicola. (I Samarbejde med Fr. Ricard.) Folkekomedie i 7 Afdelinger. Opført 1ste Gang 31. Marts 1902 paa Casino.

Yduns Æbler. (I Samarbejde med C. Arctander.) Burlesk Operette i 4 Akter. (Musiken af Aug. Enna). Opført 1ste Gang 21. Februar 1906 paa Casino.

Fra Piazza del Popolo. Folkeskuespil i 3 Afdelinger efter Motiver fra V. Bergsøe's Roman. Opført 1ste Gang 26. December 1910 paa Det ny Teater.

Anne Lykke. (I Samarbejde med Rose Bruhn.) Historisk Skuespil i 3 Akter med et Forspil. Opført 1ste Gang 9. Februar 1913 paa Det ny Teater. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: Hagerup, Kbhvn.

Husmandstøsen. (I Samarbejde med Selma Lagerlöf.) Folkeliv i 4 Akter. Opført 1ste Gang 26. December 1914 paa Det ny Teater. Opført i de danske Provinser og Sverige.

Paa de københavnske Forstadsteatre og i de danske Provinser er opført en Række Skuespil, Parodier og Bearbejdelser, dels uden, dels med forskellige Medarbejdere:

Hr. Prahl og hans Familie. Trubaduren fra Provence. Svend Dyrendals Hus. Et Dukkehjem. Brylluppet paa Wulffsbjerg. Opad. Bertran de Born. Brud og Kagekone. Østen for Sol og Vesten for Maane. Adskillige Sommerrevyer. Det mørke Fastland. Baderejsen til Trouville. Et Folkesagn. (Pantomime). Den forlorne Datter (Pantomime). Københavnernes Skærsommernatsdrøm. Københavnere under aaben Himmel. I Tivolihumør. Hun klarer det Hele. Fra Fredensborg. Lille Nitouche. Kameliadamen. Han kommer fra Pasteur. Den farende Svend. Margit. Der var en anden Gang. Ambrosius eller Et Sølvbryllup. Christian Nørrebro. Asfaltens Perle. Den gladeste Enke. Lykkens Galoscher. Erik Megetgods Pilgrimsfærd. Taksameterkuskens Datter. Reklameprinsessen. Romanfabrikanten. Dengsemand.

Under Pseudonymet Berndt Fredgren er opført i Sverige:

John Hall. Fændrik Stål. Gamle Stockholm. Faste Forland (efter Jonas Lie) og Debet og Kredit (efter Freytag).

EVALD NORDEN AXEL HAGEN FRØRUP.

Født 2. Juni 1874.

Forbryderliv. Folkekomedie i 5 Akter. Opført 1ste Gang 9. December 1906 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser og Sverige.

EMMA GAD.

Født 21. Januar 1852.

(De fleste af Skuespillene er opført i de danske Provinser, Norge og Sverige; enkelte i Tyskland.)

Et Aftenbesøg. Lystspil i 2 Akter. Opført 1ste Gang 15. April 1886 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Et Stridspunkt. Skuespil i 2 Akter. Opført 1ste Gang 9. Februar 1888 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Genklang. Dramatisk Bagatel i 1 Akt. Opført 1ste Gang 15. September 1888 paa Folketeatret.

Fælles Sag. Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 20. Oktober 1889 paa Dagmarteatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

En Advarsel. Lystspil i 1 Akt. Opført 1ste Gang 15. November 1890 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Et Sølvbryllup. Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 26. December 1890 paa Dagmarteatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

I veldædigt Øjemed. Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 26. December 1891 paa Folketeatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Tro som Guld. Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang

26. December 1893 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Rørt Vande. Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 25. September 1895 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Et Forspil. Skuespil i 2 Akter. Opført 1ste Gang 29. November 1896 paa Dagmarteatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Aabent Visir. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 1. Maj 1898 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Det forløsende Ord. Skuespil i 1 Akt. Opført 1ste Gang 5. September 1900 paa Casino. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Dydens Belønning. Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 3. Oktober 1900 paa Dagmarteatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Gadens Børn. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 1. April 1903 paa Folketeatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Guldfuglen. Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 29. November 1903 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F.

Paa Trappegangen. Hovedstadsbillede i 1 Akt. Omarbejdet efter tredie Optrin af »Gadens Børn«. Opført 1ste Gang 11. April 1904 paa Folketeatret.

Den mystiske Arv. Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 25. September 1906 paa Folketeatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Fruens Politik. (Se: Urban Gad.)

Barnets Ret. Skuespil i 3 Akter. (Omarbejdelse af »Aabent Visir«.) Opført 1ste Gang 5. Maj 1911 paa Folketeatret. Bogudgave. G. B. N. F., Kbhvn.

Ægtestand. Lystspil i 3 Akter med Forspillet »De unge Drømme«. Opført 1ste Gang 16. April 1913 paa Dagmarteatret.

Hectors Afsked. Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 8. Januar 1916 paa Folketeatret.

I Rosentiden. Ballet i Rokokostil i 2 Afdelinger. Opført 1ste Gang ved Kvindernes Udstilling 1895 paa Dagmarteatret.

Oversættelser:

Fætter Georg. Lystspil i 4 Akter af Ernst Lundqvist. Opført 1ste Gang 14. Januar 1894 paa Dagmarteatret.

Madame Sans-Gêne. Komedie i 3 Akter og 1 Forspil af V. Sardou og E. Moreau. Opført 1ste Gang 26. December 1894 paa Folketeatret.

PETER URBAN BRUUN GAD.

Født 12. Februar 1879.

Fruens Politik. (I Samarbejde med Emma Gad.) Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 15. November 1909 paa Det ny Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Prins Harlekins Død. Pantomime i 2 Akter. (Musiken af F. Dibbern.) Opført i Tyskland.

Landevejens Datter. Pantomime i 2 Akter. (Musiken af F. Dibbern.) Opført i Tyskland.

CHRISTIAN FREDERIK VILHELM GJERLØV.

Født 24. Januar 1870.

En Vesterbrodreng. (I Samarbejde med Ejnar Schubart.) Folkekomedie i 4 Akter. Opført 1ste Gang 23. August 1913 paa Det ny Teater. Opført i de danske Provinser.

Under Værgeraadet. Folkeskuespil i 5 Akter. Opført 1ste Gang 5. Februar 1916 i Næstved. Antaget af Folketeatret.

ALBERT GNUDTZMANN.

Født 3. Juni 1865. † 23. Oktober 1912.

Peter Stens Arvinger. Lystspil i 5 Akter. Opført 1ste Gang 28. Oktober 1894 paa Folketeatret.

I Blinde. Skuespil i 1 Akt. Opført 1ste Gang 16. September 1903 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser og Sverige. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Feltmans Samlinger. Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 1. September 1905 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

De flotte Drenge. Folkeskuespil i 5 Akter. Opført 1ste Gang 26. December 1906 paa Casino. Opført i de danske Provinser og Sverige.

Sønnen derovre. Skuespil i 5 Akter. Opført 1ste Gang 18. Maj 1912 paa Folketeatret.

Baronen. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 12. December 1908 paa Dagmarteatret.

Uglereden. Folkeskuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 16. Oktober 1910 paa Folketeatret.

Den romantiske Fader. Komedie i 1 Akt. Opført 1ste Gang 1. Oktober 1910 paa Det kgl. Teater. Bogudgave. G. B. N. F., Kbhvn.

Skovfogdens Grethe. Komedie i 4 Akter. Opført 1ste Gang 26. December 1912 paa Det ny Teater. Opført i de danske Provinser.

POUL HAAKON GREGAARD.

Født 14. Maj 1885.

Oversættelser og Bearbejdelser:

En ideal Ægtemand. Skuespil i 4 Akter af Oscar Wilde. Opført i de danske Provinser.

Bryllupsrejsen. Skuespil i 1 Akt, bearbejdet efter det Franske. Opført i de danske Provinser.

Romeo og Julie. Skuespil i 1 Akt, bearbejdet efter det Franske. Opført i de danske Provinser.

I Lastens Hule. Skuespil i 1 Akt, bearbejdet efter det Franske. Opført 1ste Gang Sommeren 1915 paa Frederiksberg Teater.

Jerikos Mure. Skuespil i 4 Akter af Alf. Sutro. Opført 1ste Gang 30. April 1914 paa Folketeatret.

Ministerspionen. Skuespil i 4 Akter, bearbejdet efter en amerikansk Novelle. Opført 1ste Gang 23. August 1914 paa Casino.

HOLGER GUNDELACH.

Født 10. September 1883.

I Amors Kontortid. Farce i 1 Akt. Opført 1ste Gang 23. November 1912 paa Nørrebros Teater. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: J. L. Wulf, Kbhvn.

Koloniens Blomst. Sangfarce i 1 Akt. Opført 1ste Gang 24. November 1912 paa Røde Kros Teater. Opført i de danske Provinser.

Oliver Twist. (Dramatisering efter Charles Dickens.) Folkekomedie i 9 Afdelinger. Opført 1ste Gang 1912 paa Arbejdernes Teater.

Modens Dronning. Sangfarce i 4 Akter. Opført 1ste Gang 6. Marts 1915 paa Sønderbros Teater.

Sommerfryd. Sangfarce i 1 Akt. Opført 1ste Gang 8. August 1915 i Tivolis Teatersal.

FR. LETH HANSEN.

Født 1841.

I sidste Øjeblik. Lystspil i 1 Akt. Opført 1ste Gang 14. Oktober 1883 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: Schubothe, Kbhvn.

Hannibals Ungdomsbedrifter. Komedie i 5 Akter. Opført 1ste Gang 2. Oktober 1887 paa Det kgl. Teater.

En Gøgeunge. Komedie i 2 Akter. Opført 1ste Gang 7. Februar 1892 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

En lykkelig Aften. Skuespil i 1 Akt. Opført 1ste Gang 16. Oktober 1892 paa Det kgl. Teater.

Ungdomsleg. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 22. Februar 1896 paa Dagmarteatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

En Stillingsmand. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 4. Oktober 1900 paa Det kgl. Teater.

Afkom. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 1. September 1907 paa Dagmarteatret.

OLAF JONAS HANSEN.

Født 28. December 1870.

Hos Rhinlandets Drot. Sagnspil paa Vers i 4 Akter og et Forspil. Bogudgave: V. Pio, Kbhvn.

I Rungsted Kro. Versificeret Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 6. Marts 1914 paa Aarhus Teater. (Samme Aar opført paa Det kgl. Teater.) Bogudgave: V. Pio, Kbhvn.

I Høstnatten. Dramatisk Situation paa Vers i 1 Akt. Opført 1ste Gang 1. September 1914 paa Aarhus Teater. Bogudgave: V. Pio, Kbhvn.

Tornerose. Eventyrspil paa Vers i 3 Akter med et Forspil og et Efterspil. Opført 1ste Gang 11. Februar 1916 paa Aarhus Teater. Bogudgave: V. Pio, Kbhvn.

Den fraværende. Skuespil i 1 Akt.

OLGA JULIETTE MARIE HANSEN-OTT.

Født 10. August 1871.

Portnerens Datter. Folke-Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 19. August 1911 paa Casino. Opført i de danske Provinser.

Tidens Mand. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 1. September 1912 paa Aarhus Teater. Opført i de øvrige danske Provinser.

Lille Eva. Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 19. November 1913 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser, Sverige, Tyskland, Østrig-Ungarn, Holland, Schweitz, Rusland og Amerika.

Viljen. Skuespil i 3 Akter. Antaget af Det kgl. Teater.

Stridens Æble. Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 20. Februar 1916 paa Dagmarteatret.

P. C. V. HANSEN.

Født 20. Maj 1869.

Naar Ministeriet falder —. Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 25. April 1911 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser, Tyskland, Østrig, Rusland og Amerika. Bogudgave: Paa Tysk hos Axel Juncker, Berlin.

Hyttefadet. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 11. Marts 1914 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser.

AGNES HENNINGSEN.

Født 18. November 1868.

Den Uovervindelige. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 22. Januar 1908 paa Dagmarteatret. Opført i Norge og Sverige. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Elskerinden. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 14. December 1906 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Hævnen. Komedie i 4 Akter. Opført 1ste Gang 9. September 1912 paa Dagmarteatret.

Den rige Fugl. Skuespil i 3 Akter. Antaget af Det kgl. Teater.

AXEL OTTO HENRIQUES.

Født 23. August 1851.

Sommerrevyen 1886—88. (I Samarbejde med Johannes Buntzen.)

Sommerrevyen 1889—1905. (I Samarbejde med Anton Melbye.)

Jakel den 4de. (I Samarbejde med Anton Melbye.) Hans Wurstspil i 2 Akter. Opført 1ste Gang 1896 paa Nørrebros Teater.

Oversættelser og Bearbejdelser:

Som man saar —. Folkeskuespil i 5 Akter, frit efter Emile Zola's og William Busnach's »Pot-Bouille«. Opført 1ste Gang 1. Marts 1885 paa Folketeatret.

Stormende Lykke. Lystspil i 4 Akter, frit bearbejdet efter Paul Lindau's »Ein Erfolg«. Opført 1ste Gang 22. Februar 1887 paa Folketeatret.

De Herrer af Pressen. Lystspil i 4 Akter, frit oversat efter Gustav Freytags »Die Journalisten«. Opført 1ste Gang 6. November 1887 paa Folketeatret.

Guldfugle. Lystspil i 4 Akter, frit oversat efter Fr. v. Schönthans og Gustav Kadelburgs »Goldfische«. Opført 1ste Gang 23. September 1888 paa Folketeatret.

Kong Kandaules. Farce i 1 Akt af H. Meilhac og L. Halévy. Opført 1ste Gang 9. December 1890 paa Folketeatret. (Spillet 26. April 1889 ved Studentersamfundets Forestilling sammesteds.)

Forlang altid —. Farce i 3 Akter, efter Maurice Ordonneaus, Albin Valabrègues og Henri Kérouls »Les Boulinard«. Opført 1ste Gang 17. Januar 1892 paa Folketeatret.

Soldatens Lyst. Farce i 3 Akter, frit efter Georges Feydeaus og Maurice Desvallières »Champignol malgré lui«. Opført 1ste Gang 14. Oktober 1894 paa Folketeatret.

Rabourdins Arvinger. Komedie i 3 Akter af Emile Zola. Opført 1ste Gang 28. November 1897 paa Dagmarteatret.

Styrtende Uheld. Farce i 3 Akter efter Oscar Blumenthals og Gustav Kadelburgs »Hans Huckebein«. Opført 1ste Gang 22. Februar 1899 paa Folketeatret. (Opført 1915 paa Nørrebros Teater under Titlen »Biografteatret«.)

Pariserliv. Operette i 4 Akter efter Meilhacs og Halévys »La vie parisienne«. (Musiken af J. Offenbach.) Opført 1ste Gang 4. Januar 1913 paa Casino.

Miquette og hendes Mo'r. Lystspil i 3 Akter, efter Caillavet og de Flèrs. Opført 1ste Gang 3. Januar 1915 paa Dagmarteatret.

Fyr og Flamme. Farce i 3 Akter efter Tristan Bernards »Les deux canards«. Antaget af Dagmarteatret.

GUSTAV STEFAN PETER NYELAND HETSCH.

Født 27. Februar 1867.

I Forgaarden. Skuespil i 1 Akt.

Den kære Kærlighed (efter »Den krøllede Fritz«). Opera comique i 3 Akter med et Forspil. (Musiken af Sophus Andersen.)

Strømpebaandet. (I Samarbejde med C. F. Hassenfeld.) Operette i 3 Akter. (Musiken af C. F. Hassenfeld.)

Oversættelser:

Søster Beatrix. Skuespil i 3 Akter efter Maeterlinck.

Opdragelse til Ægteskabet. Skuespil i 3 Akter, efter Otto Erich Hartleben.

Barnet. Skuespil i 3 Akter efter Brieux' »Le berceau«. Opført ved en Velgørenhedsforestilling paa Folketeatret.

Damen fra Natkaféen. Farce i 3 Akter efter Georges Feydeau. Opført 1ste Gang 30. April 1899 paa Casino. Opført i de danske Provinser og Norge.

Familieraadet. Lystspil i 3 Akter efter Gustav Kadelburg. Opført 1ste Gang 14. Januar 1906 paa Folketeatret.

Den glade Enke. Operette i 3 Akter efter Victor Léon og Leo Stein. (Musiken af Franz Lehár.) Opført 1ste Gang 18. August 1906 paa Casino. Opført i de danske Provinser.

Manden med de 3 Koner. Operette i 3 Akter. (Musiken af Franz Léhar.) Opført 1ste Gang 25. September 1908 paa Casino. Opført i de danske Provinser.

Greven af Luxembourg. Operette i 3 Akter efter Willner og Boclanzky. (Musiken af Léhar.) Op-

ført 1ste Gang 13. August 1910 paa Casino. Opført i de danske Provinser.

Dollarprinsessen. Operette i 3 Akter. (Musiken af Leo Fall). Opført 1ste Gang 6. Marts 1909 paa Det ny Teater. Opført i de danske Provinser.

Damen i rødt. Operette i 3 Akter efter Julius Brammer og Alf. Grünwald. (Musiken af Winterberg.) Opført 1ste Gang 3. Januar 1914 paa Casino.

Eugen Onegin. (I Samarbejde med Ove Rode.) Opera i 3 Akter efter Puschkin. (Musiken af Tschaikowsky.) Opført 1ste Gang 28. November 1915 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

CHRISTIAN HJORTH-CLAUSEN.

Født 15. August 1864.

Gennem Ild og Vand. (I Samarbejde med Axel Thiess.) Folkekomedie i 5 Akter. Opført 1ste Gang 1. Oktober 1910 paa Sønderbros Teater. Opført i de danske Provinser og Sverige.

Det gyldne Horn. (I Samarbejde med Rob. Schønfeld.) Københavner-Komedie i 4 Afdelinger. Opført 1ste Gang 12. August 1911 paa Sønderbros Teater.

Paa Liv og Død. (I Samarbejde med Verner Nielsen.) Folkekomedie i 8 Afdelinger. Opført 1ste Gang 7. Oktober 1911 paa Sønderbros Teater.

Ole Hansen. Folkekomedie i 4 Akter. (Bearbejdelse af Algot Sandbergs »Jon Jonson«.) Opført 1ste Gang 7. Januar 1912 paa Frederiksberg Teater. Opført i de danske Provinser.

Sommerrejsen 1912. (I Samarbejde med Chr Flor.) Revy i 3 Afdelinger. Opført 1ste Gang 1. Juni 1912 i Tivolis Teatersal.

Lykkedrengene. (I Samarbejde med Rob. Schønfeld.) Københavner-Komedie i 4 Afdelinger. Opført 1ste Gang 21. August 1912 paa Sønderbros Teater.

Sommerrejsen 1913. (I Samarbejde med Chr. Flor.) Revy i 2 Afdelinger. Opført 1ste Gang 30. Maj 1913 i Tivolis Teatersal.

Naar Nilen vander. (I Samarbejde med Rob. Schønfeld.) Rejseeventyr i 4 Afdelinger. Opført 1ste Gang 17. August 1913 paa Sønderbros Teater.

Sommerrejsen 1914. (I Samarbejde med Axel Andreasen.) Revy i 2 Afdelinger. Opført 1ste Gang 8. Maj 1914 i Tivolis Teatersal.

Den røde Stue. (I Samarbejde med Rob. Schønfeld.) Rejseeventyr i 4 Afdelinger. Opført 1ste Gang 30. August 1914 paa Sønderbros Teater.

Modeller søges. Farce i 1 Akt. Opført 1ste Gang 29. Maj 1915 i Tivolis Teatersal. Opført i de danske Provinser.

EDGARD LOUIS SEVERIN HØYER.

Født 24. Oktober 1859.

Dristigt vovet. Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 26. December 1888 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige. Bogudgave: V. Pio, Kbhvn.

I Ravnekrogen. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 17. April 1891 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser og Sverige. Bogudgave: Schubothe, Kbhvn.

Frøken A. W. Lystspil-Farce i 4 Akter. Opført 1ste Gang 4. September 1892 paa Casino.

Modkandidater. Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 25. September 1892 paa Folketeatret.

Klokkerne. (I Samarbejde med Anna Høyer.) Folkeskuespil i 3 Akter. (Bearbejdet efter det engelske.) Opført 1ste Gang 8. April 1894 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser.

Scenens Børn. Komedie i 5 Akter. Opført 1ste Gang 20. Januar 1895 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser, Norge, Tyskland og Holland. Bogudgave: Entsch, Berlin.

Etatsraadens Stiftelse. Komedie i 5 Akter. Opført 1ste Gang 8. September 1895 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige.

Familien Jensen. Komedie i 4 Akter. Opført 1ste Gang 7. Februar 1897 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser, Norge, Sverige, Tyskland, Østrig, England og Amerika. Bogudgave: Entsch, Berlin.

Bukkespring. Farce i 3 Akter. Fri Bearbejdelse og Lokalisering efter G. Hirschberger og C. Kraatz. Opført 1ste Gang 27. November 1897 paa Casino.

Tøbrud. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 27. September 1898 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser og Sverige.

Brylluppet paa Valeni. Skuespil i 4 Akter. Oversat i Samarbejde med Anna Høyer efter Marco Brociner. Opført 1ste Gang 18. Februar 1900 paa Folketeatret.

Consulens Aktier. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 6. Maj 1900 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser.

En Kur. Lystspil i 3 Akter. Fri Bearbejdelse efter Max Dreyer. Opført 1ste Gang 5. September 1900 paa Casino.

Det forgyldte Æsel. Lystspil i 1 Akt. Fri Bearbejdelse efter Benno Jacobsen. Opført 1ste Gang 3. November 1900 paa Casino.

Vandfaldet. Lystspil i 4 Akter. Fri Bearbejdelse efter Haddon Chambers. Opført 1ste Gang 21. Februar 1901 paa Casino. Opført i Norge.

Den rare Forhørsdommer. Farce i 3 Akter. Fri Bearbejdelse efter Alexandre Bisson. Opført 1ste Gang 19. Marts 1901 paa Casino.

Møllen. Skuespil i 5 Akter efter Gjellerups Roman af samme Navn. Opført 1ste Gang 12. April 1901 paa Casino.

I Familiens Skød. Lystspil i 4 Akter. Fri Bearbej-

delse efter Hennequin og Duval. Opført 1ste Gang 29. September 1901 paa Casino.

Havfruen. Skuespil i 5 Akter. Opført 1ste Gang 6. November 1901 paa Casino. Opført i de danske Provinser.

Tante Cramers Testamente. Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 14. Januar 1904 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser, Norge, Sverige og Tyskland. Bogudgave: Hagerup, Kbhvn.

Standens Ære. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 24. Januar 1907 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: V. Pio, Kbhvn.

Brødrene Hansen. Komedie i 5 Akter. Opført 1ste Gang 9. Februar 1908 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige. Bogudgave: E. Jespersen, Kbhvn.

Den Dummeste. Et muntert Stykke i 5 Akter. Fri Bearbejdelse efter Ludvig Fulda. Opført 1ste Gang 22. November 1908 paa Det ny Teater. Opført i de danske Provinser.

Niels Peter Svane. Komedie i 5 Akter. Opført 1ste Gang 29. Januar 1909 paa Det ny Teater. Opført i de danske Provinser og Norge. Bogudgave: E. Jespersen, Kbhvn.

Michel Perrin. Komedie i 2 Akter. Fri Bearbejdelse efter Mélesville og Duveyrier. Opført 1ste Gang 12. September 1909 paa Det ny Teater.

En ideal Ægtemand. Skuespil i 4 Akter. Bearbejdelse (i Samarbejde med Anna Høyer) efter Oscar Wilde. Opført 1ste Gang 2. Januar 1910 paa Det ny Teater.

En Maaneds simpelt Fængsel. Lystspil i 3 Akter. Fri Bearbejdelse (i Samarbejde med Anna Høyer) efter det franske. Opført 1ste Gang 15. April 1910 paa Casino.

Frk. Venus. Komedie i 4 Akter. Opført 1ste Gang

15. November 1910 paa Dagmarteatret. Opført i Rusland. Bogudgave: Teaterbladet »Masken«, Kbhvn.

Fra den anden Bred. 3 Enaktere. Fri Oversættelse (i Samarbejde med Anna Høyer) efter Felix Salten. Opført 1ste Gang 11. Februar 1911 paa Folketeatret.

Peter Pip og hans Søster. Folkekomedie i 4 Akter. Opført 1ste Gang 26. December 1912 paa Folketeatret. Bogudgave: V. Pio, Kbhvn.

Svamp. Komedie i 5 Akter. Opført 1ste Gang 4. Januar 1914 paa Dagmarteatret. Bogudgave: V. Pio, Kbhvn.

Velgørenhed. Dramatisk Skizze i 1 Akt. Opført ved en Privatforestilling i »Louiseforeningen«. Bogudgave: V. Pio, Kbhvn.

Prinsessen og den hele Verden. Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 6. November 1915 paa Dagmarteatret.

Jomfru Agnete. Et gammelt Sagn i 4 Akter. Melodrama paa rimede Vers. (Musiken af Federhof-Møller.) Antaget af Det kgl. Teater.

Magister Ernst. Skuespil i 5 Akter paa urimede Vers. Antaget af Folketeatret.

Czar Ivan den Grusomme. Folkeskuespil i 5 Akter efter Tolstojs Roman »Fyrst Serebræny«. Antaget af Det ny Teater.

Min Mands Ven. Farce i 3 Akter. Fri Oversættelse (i Samarbejde med Anna Høyer) efter det Franske. Antaget af Dagmarteatret.

Professor Hans Magnus. Skuespil i 3 Akter med For- og Efterspil.

JENS FERDINAND ISRAELSEN.

Født 3. April 1876.

Kæntret. Skuespil i 1 Akt. Opført 1ste Gang 1901 i Horsens. Bogudgave: Alex. Brandt, Kbhvn.

Et Resultat. Dramatisk Bagatel i 1 Akt. Opført 1ste Gang 1902 ved Magdalenestiftelsens Bazar i København. Opført i de danske Provinser.

Hjemmets Brøst. Folkeskuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 1903 i Næstved. Bogudgave: Alex. Brandt, Kbhvn.

Borgerdyd. Komedie i 4 Akter. Bogudgave: Peter Hansen, Kbhvn.

Kongen kommer. Lystspil i 4 Akter.

NIELS CARL SIGVALD JANSEN.

Født 31. August 1836. † 26. Januar 1907.

Store Bededagsaften. Farce med Sang i 1 Akt. Opført 1ste Gang 16. Januar 1864 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: C. W. Stinck, Kbhvn.

Enden paa Legen. Farce med Sang i 1 Akt. Opført 1ste Gang 29. Marts 1874 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: C. W. Stinck, Kbhvn.

Oversættelse:

Et Løfte. Farce med Sang i 1 Akt, frit efter C. A. Gørner. Opført 1ste Gang 13. Februar 1859 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: C. W. Stinck, Kbhvn.

C. E. JENSEN.

Født 2. December 1865.

Fem Søstre. (I Samarbejde med W. Norrie.) Folkekomedie i 4 Akter. Opført 1ste Gang 8. November 1908 paa Casino. Opført i de danske Provinser og Sverige.

Oversættelser:

En livlig Embedsmand. (I Samarbejde med W. Norrie.) Lystspil i 3 Akter af Leon Gandillot. Opført 1ste Gang 29. November 1896 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser.

Den Ubudne. (1 Akt.) Skuespil af Maeterlinck. Opført 1899 paa Det fri Teater.

Elskovsleg. (I Samarbejde med W. Norrie.) Skuespil i 3 Akter af Arthur Schnitzler. Opført 1ste Gang 9. Marts 1897 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser og Sverige.

Leontines Mand. Lystspil i 3 Akter af Alfred Capu. Opført 1ste Gang 26. April 1901 paa Folketeatret.

En Bryllupsmorgen. Situation i 1 Akt. Opført 1ste Gang 2. September 1902 paa Dagmarteatret.

Den røde Kappe. Skuespil i 4 Akter af H. Brieux. Opført 1ste Gang 26. Oktober 1902 paa Folketeatret.

Det historiske Slot. Lystspil i 3 Akter af Alex. Bisson. Opført 1ste Gang 15. Marts 1903 paa Casino.

Tante Leontine. Komedie i 3 Akter af Boniface og Bodin. Opført 1ste Gang 31. Oktober 1908 paa Folketeatret.

Smaaborgere. (I Samarbejde med M. Levin.) Skuespil i 4 Akter af Maxim Gorki. Opført 1ste Gang 12. Maj 1909 paa Det kgl. Teater.

Det berømte Navn. Lystspil i 3 Akter af V. Leon og Leo Feld. Opført 1ste Gang 27. August 1910 paa Folketeatret.

Samson. Skuespil i 4 Akter af Henri Bernstein. Opført 1ste Gang 8. September 1910 paa Dagmarteatret.

Alt for Firmaet. Lystspil i 3 Akter af M. Hennequin. Opført 1ste Gang 8. April 1912 paa Det ny Teater.

Det tabte Parti. Folkekomedie i 3 Akter af Ludv. Fulda. Opført paa Nørrebros Teater.

OLFERT WILLEMOES JESPERSEN.

Født 2. April 1863.

Musik til:

Bellman og Wessel. Sangspil i 1 Akt af Hermann Petersen. Opført paa Nørrebros Teater.

Münchausen. Operette i 1 Akt af Hermann Petersen. Opført paa Nørrebros Teater.

Molboerne. Eventyrsangspil i 3 Akter af Hermann Petersen. Opført 1ste Gang paa Nørrebros Teater. Opørt i de danske Provinser og Sverige. Bogudgave: Hennings, Kbhvn.

GEORG KALKAR.

Født 29. Januar 1868.

Oversættelser:

Den moderne Eva. Operette i 3 Akter (Musiken af Gilbert). Opført 1ste Gang paa Centralteatret. Opført i de danske Provinser.

Min Kone er paa Landet. Farce med Sange i 3 Akter. Opført paa Centralteatret.

Alma, hvor bor Du? Farce med Sange i 3 Akter af Paul Hervé. Opført paa Centralteatret.

To Mand frem for en Enke. (I Samarbejde med Poul Sarauw.) Farce-Operette i 3 Akter. (Musiken af Hollaender.) Opført 1ste Gang paa Scala-Teatret. Opført i de danske Provinser.

Polsk Blod. (I Samarbejde med Poul Sarauw.) Operette i 3 Akter. (Musiken af Oskar Nebdal.) Opført 1ste Gang paa Scala-Teatret. Opført i de danske Provinser.

GUDMUNDUR KAMBAN.

Født 1888.

Hadda Padda. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 14. November 1914 paa Det kgl. Teater. Opført i Sverige. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Kongeglimen. Skuespil i 4 Akter. Antaget af Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

ALFRED NIELS FREDERIK KJERULF.

Født 24. Februar 1882.

Koleraen. Farce i 1 Akt. Opført 1ste Gang 1. Juni 1913 paa Over Staldens Teater. Opført i de danske Provinser.

Fluepapiret. Sommerrevy i 2 Akter. Opført paa Over Staldens Teater.

Den Traadløse. Vinterrevy i 3 Akter. Opført 1ste Gang 28. Oktober 1913 paa Scala Teater. Opført i de danske Provinser.

Hørkræmmeren fra Minneapolis. Sang-Farce i 2 Akter. Opført i Tivolis Teater sal.

Bobby. (I Samarbejde med C. Arctander.) Sommerrevy i 3 Akter. Opført 1ste Gang 1. Juni 1914 paa Scala Teater.

Oversættelser og Bearbejdelser:

Mikadoen. Operette i 2 Akter af Gilbert. (Musiken af A. Sullivan.) Opført 1ste Gang 1. Juli 1914 paa Det ny Teater.

Naar Storken kommer. (I Samarbejde med Carl Dreyer.) Farce-Operette i 3 Akter af G. Okonkowsky. (Musiken af Jean Gilbert.) Opført 1ste Gang 5. September 1914 paa Casino. Opført i de danske Provinser.

Den tapre Skrædder. (I Samarbejde med Carl Dreyer.) Operette i 3 Akter af V. Jacoby og R. Schanzer. (Musiken af Leon Jessel). Opført 1ste Gang 21. August 1915 paa Casino. Opført i de danske Provinser.

Er desuden Forfatter til c. 50 Revyer og Kabaretter, opførte i København og Provinserne.

CHARLES THEODOR MARTIN KJERULF.

Født 22. Marts 1858.

Aarhundredets Viser. (I Samarbejde med Ove Rode.). Sang-Cyklus i 6 Billeder. Opført 1ste Gang 27. April 1899 paa Casino ved Journalistforeningens Forestilling. Sangene udgivet hos Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Den Anden. Skuespil i 4 Akter. Oversat efter Paul Lindau. Opført 1ste Gang 26. September 1896 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige.

Biograf-Dronningen. Operette i 3 Akter. Bearbejdet efter Okonkowsky og Freund. (Musiken af J. Gilbert). Opført 1ste Gang 9. Maj 1913 paa Svenska teatern i Helsingfors.

Boccacio. Operette i 3 Akter af Zell og Genée. (Musiken af Fr. Suppé.) Opført 1ste Gang 13. April 1880 paa Casino.

Buk-lang-Buk. Revy i 1 Akt. Opført 1ste Gang i August 1889 paa Tivolis Pantomimeteater. Musikudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Charleys Tante. Farce i 3 Akter. Oversat efter B. Thomas. Opført 1ste Gang 13. Februar 1894 paa Casino. Opført i de danske Provinser, Sverige og Norge. Bogudgave: A. Schou, Kbhvn.

Damen fra Nizza. Operette i 3 Akter. Oversat efter tysk. (Musiken af Ziehrer.) Opført 1ste Gang 3. Marts 1910 paa Det ny Teater.

Den, der ler sidst. Farce i 1 Akt. Oversat efter H. Chivot og A. Duru. Opført 1ste Gang 11. April 1890 paa Folketeatret. Sangene udgivet hos Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Den dydige Susanne. Operette i 3 Akter. Oversat efter Okonkowski. (Musiken af J. Gilbert.) Opført 1ste Gang 1. April 1911 paa Det ny Teater.

Dengsemand. Farce i 3 Akter. Oversat efter M.

N a y o l. Opført 1ste Gang 25. November 1911 paa C a s i n o.

Direktøren holder Jubilæum. Lejlighedspiece i 1 Akt. Opført i 1893 i Aarhus (A u g u s t R a s m u s s e n).

Djævlens Datter. Fantastisk-burlesk Sangspil i 5 Akter. Frit bearbejdet efter C l a i r v i l l e, S i r a u d i n og T h i b o u s t s. Opført 1ste Gang 1. Januar 1885 paa C a s i n o. Sangene udgivet hos Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Donna Juanita. Operette i 3 Akter. Oversat efter Z e l l og G e n é e. Opført 1ste Gang 26. Oktober 1884 paa C a s i n o. Sangene udgivet hos Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Dukkebarnet. Operette i 3 Akter. Oversat efter tysk. (Musik af L e o F a l l). Opført 1ste Gang 27. Oktober 1912 paa C a s i n o. Sangene udgivet hos Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Et Efterspil til Charleys Tante. Farce-Bagatel i 1 Akt. Opført 1ste Gang 29. Maj 1894 i Nykøbing Mors af C a s i n o-T o u r n é e n.

Efteraarsmanøvre. Operette i 3 Akter. Oversat efter B o d a n z k y. (Musiken af K a l m a n.) Opført 1ste Gang 16. Februar 1909 paa C a s i n o. Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige. Sangene udgivet hos Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Eva. Operette i 3 Akter. (Musiken af L é h a r.) Opført 1ste Gang 21. Februar 1912 paa C a s i n o. Opført i de danske Provinser.

Fa'ers Kone. Vaudeville i 3 Akter. Bearbejdet (i Samarbejde med E r i k B ø g h) efter H e n n e q u i n og M i l l a u d s. Opført 1ste Gang 5. April 1892 paa C a s i n o. Musikudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Flagermusen. Operette i 3 Akter. Oversat efter tysk. (Musiken af J. S t r a u s s.) Opført 1ste Gang 27. December 1896 paa C a s i n o. Musikudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

De flyvende Hatte. Farce i 1 Akt og et Forspil. Over-

sat efter Fr. Wallner. Opført 1ste Gang 24. Marts 1889 paa Casino.

Forhus og Baghus. Folkeskuespil i 4 Akter. Oversat efter H. Sudermann. Opført 1ste Gang 15. Februar 1891 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige.

Fra Kulminerne. Folkekomedie i 7 Tableauer. Oversat efter G. Hirsch. Opført 1ste Gang 29. Januar 1888 paa Casino.

Frøken — gale mig. Sangspil i 3 Akter. Oversat efter A. Jaime og G. Duval. (Musiken af L. Vasseur.) Opført 1ste Gang 17. Marts 1889 paa Casino. Musikudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Frøken Gavroche. Farce-Vaudeville i 3 Akter. Oversat efter E. Gondinet, E. Blum og A. de Saint-Albin. (Musiken af Hervé.) Opført 1ste Gang 14. November 1886 paa Dagmarteatret.

Frøken Hook van Holland. Operette i 2 Akter. Oversat efter engelsk. (Musiken af P. A. Rubens.) Opført 1ste Gang 15. Marts 1908 paa Frederiksberg Teater. Musikudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Frøken Æblekind. Operette i 1 Akt. Oversat efter fransk. (Musiken af Offenbach.) Opført 1ste Gang 1916 i Lorry Feilbergs Riddersal.

En første Maj paa Grønalund. Syngestykke i 1 Akt til Bellmanske Melodier. Opført 1ste Gang August 1915 paa Marienlyst Teater.

Gadeskriveren. Operette i 3 Akter. Oversat efter fransk. (Musiken af F. Bernicat og A. Messager.) Opført 1ste Gang 25. Oktober 1887 paa Dagmarteatret. Musikudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Geisha. Operette i 3 Akter. Oversat efter engelsk. (Musiken af S. Jones.) Opført 1ste Gang 12. Marts 1899 paa Casino. Musikudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Den glade Enke. Operette i 3 Akter. Oversat efter tysk. (Musiken af Léhar.) Opført 1ste Gang 1907 paa Svenska teatern i Helsingborg.

Den glade Ægtemand. Operette i 3 Akter. Oversat efter tysk. (Musiken af E. Eyssler.) Opført 1ste Gang 8. Oktober 1913 paa Casino.

Hjærter Dame. Skuespil i 1 Akt af Bernstein. Opført i de danske Provinser.

Husarer. Farce i 4 Akter. Oversat efter tysk. Opført 1ste Gang 20. November 1907 paa Folketeatret.

Hævn. Folkeskuespil i 3 Akter. Oversat efter I. Cognetti. Opført 1ste Gang 24. Marts 1895 paa Folketeatret.

I Galehus. Farce i 3 Akter. Oversat efter C. Lauf. Opført 1ste Gang 11. Januar 1891 paa Casino.

Ingen véd det. Skuespil i 3 Akter. Oversat efter Th. Wolff. (Musiken af Charles Kjerulf.) Opført 1ste Gang 3. September 1903 paa Dagmarteatret. Bogudgave: Schubothe, Kbhvn. Musikudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Josefine og hendes Søstre. Operette i 3 Akter. Frit bearbejdet og lokaliseret efter fransk. Opført paa Nationals Teater. Musikudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Johannes den Døber. Skuespil i 5 Akter og et Forspil. Oversat efter Sudermann. Opført 1ste Gang 21. Februar 1899 paa Dagmarteatret.

Kaserne Arrest. (Tekst og Musik.) Operette i 1 Akt. Opført 1ste Gang Sommeren 1903 i Tivolis Teatersal. Musikudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Kejserens nye Klæder. (Tekst og Musik.) Operette i 3 Akter. Opført 1ste Gang 19. Februar 1888 paa Casino. Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige. (Opført 1913 paa Casino i Omarbejdelse.). Musikudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Kjærlighed og Død. Parodi i 1 Akt. Oversat efter svensk. Opført 1882 paa Casino ved en Privatforestilling.

Klokken, der sank. Æventyr-Drama i 5 Akter. Oversat efter Hauptmann. Opført 1ste Gang 26. Decem-

ber 1897 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser.

Kong Harlekin. Maskekomedie i 4 Akter. Oversat efter R. Lothar. Opført 1ste Gang 12. Januar 1901 paa Dagmarteatret.

Konge for en Time. Operette i 1 Akt. Opført 1ste Gang 29. Marts 1890 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige. Musikudgave: Wilhelm Hansen. Kbhvn.

Kreolerinden. (Tekst og Musik.) Operette i 1 Akt. Opført 1ste Gang 10. Juli 1906 i Tivolis Teatersal. Musikudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Kulhandlerne. Operette i 1 Akt. Oversat efter fransk. (Musiken af J. Costé.) Opført 1ste Gang 25. Oktober 1891 paa Folketeatret.

Den kære Augustin. Operette i 3 Akter. Oversat efter tysk. (Musiken af L. Fall.) Opført 1ste Gang 1912 paa Central-Teatret.

Landsbybarberen. Komisk Opera i 2 Akter. Oversat efter tysk. (Musiken af Schenck.) Opført 1ste Gang 29. April 1897 paa Dagmarteatret. Musikudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Lille Faust. Burlesk-fantastisk Operette i 3 Akter. Oversat efter fransk. (Musiken af Hervé.) Opført 1ste Gang 28. April 1901 paa Casino.

Den lille Musketer. Komisk Sangspil i 4 Akter. Oversat efter fransk. (Musiken af Hervé, Offenbach, Varney o. fl.) Opført 1ste Gang 1. Januar 1886 paa Casino.

Lilys Gudfar. Farce i 3 Akter. Oversat efter Philips og Brookfield. Opført 1ste Gang 16. Marts 1902 paa Casino.

Livs-Elixiren. Burlesk Operette i 1 Akt. (Musiken af Charles Kjerulf.) Oversat eftr fransk. Opført 1ste Gang 8. Oktober 1893 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser. Musikudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

En lystig Nat. Operette-Farcec i 4 Akter. Oversat efter tysk. (Musiken af I. Caryll og H. Berény.) Opført 1ste Gang 27. December 1898 paa Casino. Opført i de danske Provinser. Musikudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Længsel mod Havet. Folkeskuespil i 3 Akter. Oversat (i Samarbejde med Axel Kjerulf) efter R. Skowronnek. Opført 1ste Gang 4. Februar 1906 paa Dagmarteatret.

Madammernes Jens. (Tekst og Musik.) Vaudeville-Operette i 1 Akt. Opført 1ste Gang Sommeren 1890 paa Nationals Teater. Musikudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Miss Helyett. Operette i 3 Akter. Oversat efter fransk. (Musiken af Audran.) Opført 1ste Gang 20. November 1891 paa Casino. Musikudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Mll. Burbeaut i Ægypten. Lejligheds-Piece i 1 Akt. Opført 1ste Gang September 1890 paa Nationals Teater.

Den moderne Eva. Operette i 3 Akter. Oversat (i Samarbejde med Axel Kjerulf) efter tysk. (Musiken af J. Gilbert.) Opført paa Centralteatret i Kristiania.

Niobe. Farce i 3 Akter. Oversat efter H. og E. A. Paulton. Opført 1ste Gang 17. Februar 1895 paa Casino.

Orfeus i Underverdenen. Operette i 2 Akter. Oversat efter H. Cremieux. (Musiken af Offenbach.) Opført 1ste Gang 19. August 1905 paa Casino.

Pigernes Jens. (I Samarbejde med Peter Nansen.) Kantonnements-Farce i 5 Akter. (Musiken af Charles Kjerulf.) Opført 1ste Gang 30. September 1888 paa Casino. Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige. Musikudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Pigernes Jenser hjemsendes. Lejligheds-Bagatel i 1 Akt. Opført 1ste Gang 23. April 1889 paa Casino.

Pjerrot som Direktør. Revy i 1 Akt. Opført paa Tivolis Pantomimeteater Sommeren 1887.

Pr. Kongebrev. (I Samarbejde med Peter Nansen.) Farce i 5 Akter. Opført 1ste Gang 24. Oktober 1886 paa Casino.

Respekt for Retten. Farce i 3 Akter. Oversat efter Bisson. Opført 1ste Gang 1900 paa Nørrebros Teater.

Robert og Bertram. Folkekomedie af Nestroy. Opført 1ste Gang 1890 paa Nationals Teater.

Rose Bernd. Skuespil i 5 Akter. Oversat efter G. Hauptmann. Opført 1ste Gang 30. Januar 1904 paa Dagmarteatret.

Røverne. Burlesk Operette i 3 Akter. Oversat efter fransk. (Musiken af Offenbach.) Opført 1ste Gang 13. November 1909 paa Det ny Teater. Musikudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Santa Lucia. (Tekst og Musik). Syngestykke i 1 Akt. Opført 1ste Gang Sommeren 1904 i Tivolis Teatersal. Musikudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Skildpadden. Farce i 3 Akter. Oversat efter Gandillot. Opført 1ste Gang 5. Oktober 1898 paa Nørrebros Teater.

Skytte-Lise. Operette i 3 Akter. Oversat efter tysk. (Musiken af Eyssler.) Opført 1ste Gang 22. Februar 1907 paa Frederiksberg Teater.

Skønhedskonkurrencen paa —. Farce i 5 Akter. Oversat efter R. Kneisel. Opført 1ste Gang 5. April 1889 paa Casino.

Den skønne Helene. Burlesk Operette i 3 Akter. Oversat efter fransk. (Musiken af Offenbach.) Opført 1ste Gang 18. Marts 1905 paa Casino.

Sludrebøtterne. Operette i 2 Akter. Oversat efter fransk. (Musiken af Offenbach.) Opført 1ste Gang 5. December 1900 paa Casino.

De smaa Lam. Operette i 2 Akter. Oversat efter fransk. (Musiken af L. Varney.) Opført 1ste Gang

21. Februar 1897 paa Folketeatret. Musikudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Smugleren. Syngestykke i 3 Akter. Oversat efter fransk. (Musiken af Auber.) Opført 1ste Gang 6. Oktober 1899 paa Folketeatret. Musikudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Sommerrejsen 1911. (I Samarbejde med Axel Kjerulf.) Revy i 2 Afdelinger. Opført Sommeren 1911 i Tivolis Teatersal. Musikudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Storhertuginden af Gerolstein. Burlesk Operette i 3 Akter. Oversat efter fransk. (Musiken af Offenbach.) Opført 1ste Gang 8. November 1893 paa Casino.

Tambourmajoren. Operette i 1 Akt. Oversat efter fransk. (Musiken af Burbier.) Opført Sommeren 1887 paa Tivolis Pantomimeteater.

Teaterdirektøren. Syngestykke i 1 Akt. Oversat efter tysk. (Musiken af Mozart.) Opført 1ste Gang 25. September 1905 paa Casino. Opført i de danske Provinser. Musikudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Texas Jack. Amerikansk Komedie i 4 Akter. Oversat efter C. H. Hoyt. Opført 1ste Gang 19. Januar 1895 paa Casino. Opført i de danske Provinser. Musikudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Tivoli. (I Samarbejde med Axel Kjerulf.) Vaudeville-Komedie i 4 Akter. Opført 1ste Gang 30. Oktober 1910 paa Det ny Teater.

Toto-Tata. Vaudeville-Operette i 3 Akter. Oversat efter fransk. (Musiken af A. Banès.) Opført 1ste Gang 1. Maj 1896 paa Folketeatret.

De tre Musketerer. Folkeskuespil i 4 Akter med et Forspil. Oversat efter S. Grundy. Opført 1ste Gang 11. Marts 1900 paa Folketeatret.

Trilby. Folkeskuespil i 4 Akter. Dramatiseret efter G. du Mauriers Fortælling. Opført 1ste Gang 6. Maj 1898 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser. Musikudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Tro og Hjem. Skuespil i 3 Akter. Oversat efter Schønherr. Opført 1ste Gang 12. September 1912 paa Dagmarteatret.

Vognmand Henschel. Skuespil i 5 Akter. Oversat efter Hauptmann. Opført 1ste Gang 26. November 1911 paa Dagmarteatret.

Wienerblod. Operette i 3 Akter. Oversat efter tysk. (Musiken af J. Strauss.) Opført 1ste Gang 13. April 1903 paa Casino.

Et Æventyr i Rosenborg Have . (I Samarbejde med Johs. Buntzen og A. Melbye.) Revy i 2 Afdelinger. Opført Sommeren 1885 paa Frederiksberg Morskabsteater. Musikudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Musik til:

En Bortførelse fra Det kgl. Teater. Historisk Skuespil i 3 Akter af Laurids Bruun. Opført 1ste Gang 6. Oktober 1893 paa Casino. Musikudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Dansen paa Koldinghus. Melodrama i 3 Akter af Holger Drachmann. Opført 1ste Gang 24. April 1896 paa Dagmarteatret. Musikudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Gadens Børn. Skuespil i 4 Akter af Emma Gad. Opført 1ste Gang 1. April 1903 paa Folketeatret. Musikudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Det grønne Haab. Skuespil i 3 Akter af Holger Drachmann. Opført 1ste Gang 7. Oktober 1904 paa Frederiksberg Teater. Musikudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Naar Klostermuren brydes. Skuespil i 1 Akt af Holger Drachmann. Opført 1ste Gang 1. November 1899 paa Dagmarteatret. Musikudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Robert og Signe. Parodi-Komedie i 3 Akter af Olaf Poulsen. Opført 1ste Gang 6. December 1879 paa Hofteatret.

Skriftemaalet. Opera buffo i 1 Akt af Axel Kjerulf. Opført Sommeren 1910 i Tivolis Teatersal. Musikudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

JAKOB KNUDSEN.

Født 14. September 1858.

Den gamle Præst. (I Samarbejde med Sven Lange.) Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 9. Oktober 1904 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser, Norge, Sverige og Tyskland.

Kærlighed og Købmandskab. Lystspil i 1 Akt. Opført 1ste Gang 26. December 1905 paa Det kgl. Teater.

Sind. (I Samarbejde med Sven Lange.) Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 22. Januar 1910 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser.

AAGE von KOHL.

Født 5. December 1877.

Klippen. Skuespil i 4 Akter. Bogudgave. G. B. N. F., Kbhvn.

Kongemorderen. Skuespil i 1 Akt. Trykt i »Dansk Tidsskrift«.

Vampyren. Folkekomedie i 5 Akter.

SVEN LANGE.

Født 22. Juni 1868.

En Martyr. Komedie i 3 Akter. Opført 1ste Gang 17. April 1896 paa Dagmarteatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Kærlighedens Narre. Komedie i 3 Akter. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Iris eller **Den usaarlige Frue.** Komedie i 3 Akter. Opført 1ste Gang 7. Oktober 1898 paa Det kgl. Teater. Opført i Norge og Tyskland. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Storm. Skuespil i 5 Akter. Opført 1ste Gang 3. November 1899 paa Folketeatret.

De poetiske Vindmagere. Komedie i 2 Akter. Opført 1ste Gang 26. December 1900 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F.. Kbhvn.

Sangerinden. (I Samarbejde med G. Esmann.) Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 9. Februar 1901 paa Casino.

De stille Stuer. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 18. Marts 1902 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser, Tyskland, Østrig og Rusland. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

En Forbryder. Skuespil i 5 Akter. Opført 1ste Gang 12. September 1902 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser, Tyskland og Østrig. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Den gamle Præst. (I Samarbejde med Jakob Knudsen.) Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 9. Oktober 1904 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser, Norge, Sverige og Tyskland.

Kvindelykke. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 22. Oktober 1908 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser og Tyskland. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

De umyndiges Røst. Komedie i 3 Akter. Opført 1ste Gang 5. Januar 1907 paa Dagmarteatret. Opført i Tyskland, Østrig og Rusland. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

En Digters Kærlighed. Skuespil i 5 Akter. Opført 1ste Gang 12. December 1907 paa Det kgl. Teater. Opført i Holland og Tyskland.

Sind. (I Samarbejde med Jakob Knudsen.) Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 22. Januar 1910 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser.

Samson og Dalila. Tragikomedie i 3 Akter. Opført 1ste Gang 1. Oktober 1910 paa Folketatret. Op-

ført i de danske Provinser, Tyskland. Østrig og Rusland. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Fru Majas Hævn. Komedie i 5 Akter. Opført 1ste Gang 15. Oktober 1912 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser og Tyskland. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Pressen. Komedie i 5 Akter. Opført 1ste Gang 10. December 1912 paa Dagmarteatret.

Kærligheden og Døden. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 18. April 1914 paa Dagmarteatret.

4. Akt af »Paa Storhove«. (I Samarbejde med Ove Rode og Poul Levin). Parodikomedie. Opført i Studentersamfundet.

Oversættelser:

Direktøren Hr. Piégois. Komedie i 3 Akter af A. Capus. Opført 1ste Gang 29. Oktober 1905 paa Dagmarteatret.

Taget med Storm. Lystspil i 4 Akter af M. Donnay. Opført 1ste Gang 25. Februar 1906 paa Det kgl. Teater.

Vaarbrud. Børnetragedie i 3 Akter af F. Wedekind. Opført 1ste Gang 27. Marts 1915 paa Alexandrateatret.

Lægen paa Skillevejen. Komedie i 5 Akter af B. Shaw. Opført 1ste Gang 13. Oktober 1915 paa Alexandrateatret.

Aglavaine og Selyzette. Tragedie i 5 Akter af Maurice Maeterlinck. Opført 1ste Gang 29. Februar 1916 i Scenisk Samfund.

PETER ERASMUS LANGE-MÜLLER.

Født 1. December 1850.

Tove. Sangspil i 3 Akter. (Musik og Tekst.) Opført 1ste Gang 19. Januar 1878 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: Schubote, Kbhvn.

Musik til:

I Mester Sebalds Have. Lystspil i 1 Akt af Sophus Bauditz. Opført 1ste Gang 9. December 1880 paa Det kgl. Teater.

Fulvia. Drama i 5 Akter af Kaalund. Opført 1ste Gang 21. April 1881 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser.

Spanske Studenter. Komisk Opera i 2 Akter af William Faber. Opført 1ste Gang 21. Oktober 1883 paa Det kgl. Teater. Opført i Sverige og Tyskland.

Der var engang —. Eventyrkomedie i 5 Akter af Holger Drachmann. Opført 1ste Gang 23. Januar 1887 paa Det kgl Teater. Opført i de danske Provinser, Norge, Sverige, Finland og Tyskland.

Fru Jeanna. Tragisk Opera i 4 Akter af Ernst v. d. Recke. Opført 1ste Gang 4. Februar 1891 paa Det kgl. Teater.

Gildet paa Solhaug. Skuespil i 3 Akter af Henrik Ibsen. Opført paa Centralteatret i Kristiania.

Ved Bosporus. Dramatisk Digtning i 2 Akter af Holger Drachmann. Opført 1ste Gang 4. December 1891 paa Det kgl. Teater.

Vikingeblod. Romantisk Opera i 4 Akter af Einar Christiansen. Opført 1ste Gang 29. April 1900 paa Det kgl. Teater. Opført i Sverige.

Anna Bryde. Skuespil i 3 Akter og et Forspil af Otto Benzon. Opført 1ste Gang 7. Marts 1894 paa Det kgl. Teater.

Middelalderlig. Melodrama af Holger Drachmann. Opført 1ste Gang 9. Oktober 1896 paa Det kgl. Teater.

Letitzia. Drama i 3 Akter af Einar Christiansen. Opført 1ste Gang 26. Februar 1898 paa Dagmarteatret.

Renaissance. Melodrama i 2 Afdelinger af Holger Drachmann. Opført 1ste Gang 9. November 1901 paa Dagmarteatret.

Die schlimmen Brüder af Paul Heyse. Opført 1ste Gang 1892 i Weimar ved Teatrets 100-aarige Jubilæum.

Peter Plus. Eventyrskuespil i 4 Akter af Einar Christiansen. Opført 1ste Gang 25. September 1891 paa Det kgl. Teater.

Hertuginden af Burgund. Drama i 5 Akter af Ernst v. d. Recke. Opført 1ste Gang 22. November 1891 paa Dagmarteatret.

ANKER JOHANNES LARSEN.

Født 18. September 1874.

Niels Nielsen. (I Samarbejde med E. Rostrup.) Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 6. April 1906 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser.

Pigernes Alfred. (I Samarbejde med E. Rostrup.) Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 5. December 1908 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser, Sverige, Norge og Tyskland. Bogudgave: Oesterheld, Berlin.

Karl den Dristige. (I Samarbejde med E. Rostrup.) Lystspil i 5 Akter. Opført 1ste Gang 26. Februar 1909 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser.

Karen, Maren og Mette. (I Samarbejde med E. Rostrup.) Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 19. November 1910 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige.

Landsbyens Magdalene. Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 2. Marts 1912 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser.

Sorteper. (I Samarbejde med H. Bergstrøm.) Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 9. Marts 1913 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser, Tyskland og Østrig.

Oversættelse:

Anne Maries Giftermaal. Folkekomedie i 3 Akter af Frantz Fonson og Fernand Wicheler. Bearbejdet og lokaliseret. (I Samarbejde med Paul Sarauw.) Opført 1ste Gang 3. November 1912 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser.

POUL LEVIN.

Født 17. Juni 1869.

Antoinette. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 19. November 1896 paa Dagmarteatret. Bogudgave: Brødrene Salomonsen, Kbhvn.

Sejr. Skuespil i 1 Akt. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Hero. Dramatisk Sangscene. (Musiken af Ludvig Schytte.) Opført 1ste Gang 25. September 1898 paa Det kgl. Teater.

Fars Penge. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 6. November 1908 paa Det ny Teater. Opført i Sverige. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Flugten til Amerika. Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 25. April 1914 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser og Tyskland. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Riber og Søn. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 6. Maj 1915 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Taarnet. Skuespil i 3 Akter. Antaget af Det kgl. Teater.

4. Akt af »Paa Storhove«. (I Samarbejde med Ove Rode og Sven Lange). Parodikomedie. Opført i Studentersamfundet.

AAGE LIND.

Fruen til Kongslev. Skuespil. Antaget af Dagmarteatret.

WILLIAM LORENTZEN.

Født 8. Oktober 1860.

Onkels Søn. Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 18. Marts 1909 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser.

AAGE MADELUNG.

Oversættelse:

Solgt. Skuespil i 4 Akter af Georgij Erastow.

JULIUS MAGNUSSEN.

Født 23. April 1882.

Dovenskab. Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 21. Januar 1909 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser og Sverige.

Hvo som elsker sin Fader —. Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 6. September 1911 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser, Norge, Sverige og Tyskland. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Hans eneste Kone. Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 19. Januar 1913 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser, Norge, Sverige, Tyskland og Østrig. Bogudgave: G. B. N.F., Kbhvn.

Skyldig eller uskyldig —? Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 22. Januar 1914 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser, Norge, Sverige, Tyskland og Østrig. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Betty. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 14. December 1915 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

En slem Dreng. (I Samarbejde med Paul Sarauw.) Farce i 3 Akter. Opført 1ste Gang 1908 paa Frederiksberg Teater. Opført i de danske Provinser.

Den store Afdøde. (I Samarbejde med Paul Sarauw.) Muntert Sørgespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang

22. August 1909 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser, Norge, Sverige og Tyskland.

Kong Jørgensen. (I Samarbejde med Sten Drewsen.) Historisk Farce i 4 Akter. Opført 1ste Gang 24. September 1910 paa Frederiksberg Teater.

HENRIK MALBERG.

Født 4. December 1873.

Bolettes Brudefærd. (I Samarbejde med Orla Bock.) Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 11. Februar 1914 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser og Finland.

Gamle Postgaard. (I Samarbejde med Axel Frische.) Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 13. November 1915 paa Sønderbros Teater. Opført i de danske Provinser.

MATHILDA MALLING.

Født 20. Januar 1864.

Fru Leonora. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang (i Oversættelse af Johannes Marer) 3. September 1897 paa Dagmarteatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Sophie Dorothea. Skuespil i 3 Afdelinger. Opført 1ste Gang (i Oversættelse af Johannes Marer) 4. Marts 1900 paa Dagmarteatret.

Frøken Formynder. Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 20. Februar 1915 paa Folketeatret.

JOHANNES MARER.

Født 3. April 1861.

Dafnis og Chloe. Operette i 1 Akt. (Musiken af Nicolaj Hansen.) Opført 1ste Gang 17. Oktober 1905 paa Frederiksberg Teater. Opført i de danske Provinser og Norge. Musikudgave med Tekst: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Den gamle Historie. Skuespil i 1 Akt. Opført 1ste Gang 11. Maj 1904 paa Nationalteatret i Prag. Opført i Sverige.

Haanden. Pantomime i 1 Akt. (Musiken af Berény.) Opført 1ste Gang April 1900 paa Kristiania Centralteater. Opført i de danske Provinser og Udlandet.

Den hvide Handske. Lystspil i 1 Akt. Opført 1ste Gang 1900 paa Aarhus Teater. Opført i de øvrige danske Provinser.

Lille Gud Amor. Lystspilsituation. Opført 1ste Gang 1902 paa Aarhus Teater. Opført i de øvrige danske Provinser.

Oversættelser og Bearbejdelser:

Boubouroche. Komedie i 2 Akter. Opført 1ste Gang 10. Februar 1906 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser.

César Girodots Testamente. Lystspil af Belot og Villetard. Opført 1ste Gang 26. September 1895 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser og Norge.

Dødsspringet. Folkekomedie i 5 Akter af Decourcelle. Opført 1ste Gang 3. Maj 1908 paa Casino.

Familien Riquebourg. Drama i 1 Akt af Scribe. Opført 1ste Gang 4. Oktober 1890 paa Dagmarteatret.

Fortunios Sang. Operette i 1 Akt. (Musiken af Offenbach.) Opført 1ste Gang i Tivolis Teatersal.

Fru Leonora. Skuespil i 4 Akter af Mathilda Malling. Opført 1ste Gang 3. September 1897 paa Dagmarteatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Gabrielle de Belle-Isle. Skuespil i 5 Akter af A. Dumas père. Opført 1ste Gang 29. Marts 1895 paa Dagmarteatret.

En Hindring. Skuespil i 4 Akter af Alph. Daudet.

Opført 1ste Gang 6. Marts 1892 paa Dagmarteatret. Bogudgave: Andr. Schou, Kbhvn.

Hun læser Lektier. Lystspilmonolog af Jules Marthold. Opført 1ste Gang 11. Februar 1885 paa Folketeatret.

Hvem er hun? Skuespil i 4 Akter af Bisson. Opført 1ste Gang 13. Marts 1909 paa Folketeatret.

Den indbildte Syge. Komedie i 3 Akter af Molière. Opført 1ste Gang 24. September 1892 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Jeg er Enke. Lystspil i 1 Akt af Pailleron. Opført 1ste Gang 31. Oktober 1896 paa Dagmarteatret.

Den kære Célimare. Lystspil i 3 Akter af Labiche. Opført 1ste Gang 4. Oktober 1896 paa Dagmarteatret.

Man dør ikke af Glæde. Komedie i 1 Akt af Delphine de Girardin. Opført 1ste Gang 9. November 1892 paa Dagmarteatret.

Min Svigerdatter. Lystspil i 3 Akter af Carré og Bilhaud. Opført 1ste Gang 10. December 1899 paa Dagmarteatret.

Musotte. Skuespil i 3 Akter af Maupassant. Opført 1ste Gang 1. Oktober 1891 paa Dagmarteatret. Bogudgave: Andr. Schou, Kbhvn.

Paa gale Veje. Lystspil i 3 Akter af Bisson. Opført 1ste Gang 10. Januar 1899 paa Dagmarteatret.

Peder Grisenborg. Komedie i 3 Akter af Molière. Opført ved Studentersamfundets Forestilling i Koncertpalæet.

Skinsygens Kvaler. Lystspil i 3 Akter af Bisson. Opført 1ste Gang 2. September 1898 paa Dagmarteatret.

Den smukke Parfumehandlerske. Operette i 3 Akter. (Musiken af Offenbach.) Opført 1ste Gang 14. Oktober 1905 paa Casino. Musikudgave med Tekst: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

Sophie Dorothea. Skuespil i 3 Akter af Mathilda Malling. Opført 1ste Gang 4. Marts 1900 paa Dagmarteatret.

Sovevognen. Lystspil-Farce i 3 Akter af Bisson. Opført 1ste Gang 2. September 1900 paa Dagmarteatret.

To Skud. Skuespil i 1 Akt af Rivière. Opført 1ste Gang 1. November 1885 paa Folketeatret.

Triplepatte. Lystspil i 5 Akter af Tristand Bernard. Opført 1ste Gang 21. September 1906 paa Dagmarteatret.

Det tvungne Giftermaal. Komedie i 1 Akt af Molère. Opført 1ste Gang 20. Februar 1894 paa Dagmarteatret.

Den vantro Thomas. Lystspilfarce i 3 Akter af Laufs og Jacoby. Opført 1ste Gang 30. September 1894 paa Dagmarteatret. Opført i Norge.

Ægteskabets Glæder. Farce i 4 Akter af Hennequin og Duval. Opført 1ste Gang 10. Januar 1904 paa Casino.

ANTON MELBY.

Født 14. Oktober 1861.

Et Æventyr i Rosenborg Have. Sommerrevyen 1885. (I Samarbejde med Johs. Buntzen og Charles Kjerulf.) Opført paa Frederiksberg Morskabsteater.

Kjøbenhavn under Masken. Nytaarsrevyen 1888. (I Samarbejde med Johs. Buntzen.) Opført paa Nørrebros Teater.

Fjærnt fra Danmark. Efteraarsrevyen 1888. (I Samarbejde med Faber-Daugaard.) Opført paa Frederiksberg Morskabsteater.

Søster Rus. (I Samarbejde med Faber-Daugaard.) Parodifarce i 2 Akter. Opført 1889 paa Frederiksberg Morskabsteater.

Muntre Musikanter. Sommerevyen 1889. (I Samarbejde med Axel Henriques.) Opført paa Frederiksberg Morskabsteater.

Reformkvinder. (I Samarbejde med Faber-Daugaard.) Sangfarce i 2 Akter. Opført 1890 paa Frederiksberg Morskabsteater.

Kong Midas for en Nat. (I Samarbejde med Oscar Madsen.) Parodi i 1 Akt. Opført 1890 paa Frederiksberg Morskabsteater.

Ad Hækkenfeldt til. Sommerrevyen 1890. (I Samarbejde med Axel Henriques.) Opført paa Frederiksberg Morskabsteater.

Bal i Haven. Efteraarsrevyen 1890. (I Samarbejde med Axel Schwanenflügel.) Opført paa Frederiksberg Morskabsteater.

Under Turistforeningens Banner. Sommerrevyen 1891. (I Samarbejde med Axel Henriques.) Opført paa Frederiksberg Morskabsteater.

Humbert og Cyclen. Cyclerevyen 1892. (I Samarbejde med Fr. Ricard.) Opført i Cycleforeningen D. B. C.

Kjøbenhavn N. Sommerrevyen 1892. (I Samarbejde med Axel Henriques.) Opført paa Nørrebros Teater.

Kejserens Kjøbenhavn. (I Samarbejde med Fr. Ricard.) Farce i 5 Akter. Opført 19. Februar 1893 paa Casino.

Kjøbenhavns officielle Album. Sommerrevyen 1893. (I Samarbejde med Axel Henriques.) Opført paa Nørrebros Teater.

Ny Jord. Nytaarsrevyen 1894. (I Samarbejde med Axel Henriques, Fr. Ricard, Axel Schwanenflügel og Johs. Bruhn.) Opført paa Nørrebros Teater.

Den lille Maskerade. Sommerrevyen 1894. (I Samarbejde med Axel Henriques.) Opført paa Frederiksberg Morskabsteater.

Vores egne Kinesere. (I Samarbejde med Fr. Ricard.) Revyfarce i 2 Akter. Opført 1894 paa Nørrebros Teater.

Napoleons Kagekone. (I Samarbejde med Fr. Ricard.) Parodifarce i 3 Akter. Opført 1895 paa Nørrebros Teater.

Byens Fædre. (I Samarbejde med Axel Henriques.) Sommerrevyen 1895. Opført paa Frederiksberg Teater.

Jakel den 4de. (I Samarbejde med Axel Henriques.) Hans Wurstspil i 2 Akter. Opført 1896 paa Nørrebros Teater.

Naar Bølgen larmer. Sommerrevyen 1896. (I Samarbejde med Axel Henriques.) Opført paa Frederiksberg Teater.

Mestersvendene. (I Samarbejde med Fr. Ricard.) Revyfarce i 2 Akter. Opført 1897 paa Nørrebros Teater.

Fra Knippelsbro til Rundetaarn. (I Samarbejde med Axel Henriques.) Cirkus-Pantomime.

Den danske Skueplads. Sommerrevyen 1897. (I Samarbejde med Axel Henriques.) Opført paa Frederiksberg Teater.

Lige ud ad Kongevejen. Sommerrevyen 1898. (I Samarbejde med Axel Henriques.) Opført paa Frederiksberg Teater.

Paa Livets Keglebane. Sommerrevyen 1899. (I Samarbejde med Axel Henriques.) Opført paa Frederiksberg Teater.

Kjøbenhavn her og der. Sommerrevyen 1900. (I Samarbejde med Axel Henriques.) Opført paa Frederiksberg Teater.

Som By saa Borger. Sommerrevyen 1901. (I Samarbejde med Axel Henriques.) Opført paa Frederiksberg Teater.

Den faste Stok. Sommerrevyen 1902. (I Samarbejde

med Axel Henriques.) Opført paa Frederiksberg Teater.

Børsens Børn. Revy. Opført 1902 i Handels- og Kontoristforeningen.

Der har vi den igen —. Sommerrevyen 1903. (I Samarbejde med Axel Henriques.) Opført paa Frederiksberg Teater.

Nihilister i Vanløse. Revy. Opført 1904 i Handels- og Kontoristforeningen.

Den nye gode gamle By. Sommerrevyen 1904. (I Samarbejde med Axel Henriques.) Opført paa Frederiksberg Teater.

Budskabet til Garcia. Sommerrevyen 1905. (I Samarbejde med Axel Henriques.) Opført paa Frederiksberg Teater.

Tag det op med Aanden. (I Samarbejde med Fr. Ricard.) Farce i 2 Akter. Opført paa Nørrebros Teater.

Sommerrejsen 1906—1910. (I Samarbejde med Johs. Dam.) Opførte i Tivolis Teatersal.

Hr. Christensen. (I Samarbejde med Valdemar Koppel.) Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 25. Oktober 1907 paa Dagmarteatret.

Det er Løgn altsammen. (I Samarbejde med Johs. Dam.) Revyfarce i 4 Akter. Opført paa Frederiksberg Teater.

Sommerrevyerne 1911—14. (I Samarbejde med Johs. Dam.) Opførte paa Frederiksberg Teater.

Sommerrevyen 1915. Opført paa Frederiksberg Teater.

Oversættelser og Bearbejdelser:

Rolf Blaaskæg. Operette i 1 Akt af Offenbach. Opført paa Nationals Teater.

Det kære Barn. (I Samarbejde med Aage Lar-

sen). Farce i 3 Akter af Arthur Pinero. Opført 1ste Gang 27. Januar 1900 paa Folketeatret.

Bedstemor. Lystspil i 4 Akter. Oversat til Folketeatret.

Tal med Mor. Lystspil i 4 Akter. Oversat til Folketeatret.

Madame Sherry. Operette i 3 Akter. Opført paa Frederiksberg Teater.

Svalereden. Operette i 3 Akter. Opført paa Frederiksberg Teater.

I Hallerne. Operette i 1 Akt af Offenbach. Opført i Tivolis Teatersal.

Zigeunerbaronen. Operette i 3 Akter af Strauss. Opført paa Frederiksberg Teater.

De smaa Vagabonder. Operette i 3 Akter af Léhar.

Lille Dorrit. Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 26. December 1908 paa Det ny Teater.

De Fandens Millioner. Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 14. Januar 1909 paa Casino.

Valsedrømme. Operette i 3 Akter. Opført 1ste Gang 21. Marts 1908 paa Casino.

Vera Violetta. Operette i 1 Akt. Opført i Tivolis Teatersal.

Kunstnerblod. Operette i 3 Akter.

Den blaa Mus. Farce i 3 Akter. Opført paa Sønderbros Teater.

Jack Straw. Lystspil i 3 Akter.

De smaa Jackson & Co. Operette i 3 Akter. Opført paa Frederiksberg Teater.

Buridans Æsel. Lystspil i 3 Akter af Caillavet og de Flers. Opført 1ste Gang 25. September 1909 paa Folketeatret.

Hans Majestæt. Skuespil i 4 Akter af Caillavet og de Flers. Opført 1ste Gang 21. Januar 1910 paa Det ny Teater.

Den fraskilte Kone. Operette i 3 Akter. Opført 1ste Gang 21. September 1909 paa Casino.

Uhyret. Farce i 3 Akter. Opført paa Frederiksberg Teater.

Tiggergreven. Operette i 3 Akter. Opført 1ste Gang 10. November 1910 paa Casino.

De smaa Michuér. Operette i 3 Akter. Opført 1ste Gang 29. Januar 1911 paa Det ny Teater.

Far Matthias. Operette i 3 Akter af Léo Fall. Opført 1ste Gang 14. Januar 1911 paa Casino.

Primadonna Bryllup. Lystspil i 3 Akter.

Lolotte. Farce i 1 Akt. Opført paa Frederiksberg Teater.

Dobbeltmennesket. Farce i 3 Akter. Opført paa Nørrebros Teater.

Den trætte Theodor. Farce i 3 Akter. Opført paa Nørrebros Teater.

Gavtyv & Co. Sangfarce i 3 Akter. Opført paa Nørrebros Teater.

Reservebaronen. Sangfarce i 3 Akter. Opført paa Nørrebros Teater.

En hjemløs Herre. Farce i 2 Akter. Opført paa Nørrebros Teater.

SOPHUS MICHAËLIS.

Født 14. Maj 1865.

Aucassin og Nicolete. Opera i 4 Akter. (Musiken af A. Enna.) Opført 1ste Gang 2. Februar 1896 paa Det kgl. Teater. Opført i Tyskland. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Kain. Opera i 3 Akter. (Skrevet til August Enna.)

Bronzealder. Opera i 1 Akt.

Dødens Gudsøn. Opera i 2 Akter med et Forspil. (Musiken af Jul. Bechgaard.) Antaget af Det kgl. Teater.

Et Bryllup i Katakomberne. Opera i 3 Akter. (Musiken af Georg Høeberg.) Opført 1ste Gang 8. Marts 1909 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Revolutionsbryllup. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 10. Oktober 1908 paa kgl. dram. Teater i Stockholm. (Førsteopførelse i Danmark: 1. September 1909 paa Det kgl. Teater). Opført i de danske Provinser, Sverige, Norge, Finland, Rusland, Holland, Tyskland, Østrig, Ungarn, Spanien og De Forenede Stater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn. 1906 og paa Tysk (Revolutionshochzeit) i Berlin 1909.

Lægen. Skuespil i 4 Akter. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn. 1906 og paa Tysk (Der Arzt und der König) i Berlin 1913.

Den blaa Ridder. Eventyrkomedie i 4 Akter.

Abailard og Heloïse. Opera i 3 Akter. (Musiken af Axel Schiøler).

St. Helena. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 9. April 1911 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Judith. Skuespil i 4 Akter.

Agnete og Havmanden. Opera i 1 Akt. (Musiken af Hilda Sehested). Antaget af Det kgl. Teater.

Poul og Virginie eller **Skilsmissens Komedie.** Lystspil i 3 Akter.

Æbelø. Opera i 4 Akter. (Musiken af J. G. Mraczek. Opført 1ste Gang 13. November 1915 i Breslau. Bogudgave paa Tysk i München — Berlin.

Oversættelse:

Tyven. Skuespil i 3 Akter af Henry Bernstein. Opført 1ste Gang 9. Maj 1907 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser.

PEDER RASMUSSEN MØLLER.

Født 16. November 1848.

Under Hammeren. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 11. December 1883 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser, Norge, Sverige og Tyskland. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

En Vilje. Fynsk Folkelivsbillede i 3 Akter. Opført 1ste Gang 8. Oktober 1886 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: Nationale Forfatteres Forlag, Kbhvn.

En Skærsild. Skuespil i 5 Akter. Opført 1ste Gang 9. Oktober 1887 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: Schønberg, Kbhvn.

Isen brydes. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 2. November 1890 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Ved Midsommertid. Folkelivsbillede i 4 Akter. Opført 1ste Gang 1895 paa Odense Teater. Bogudgave: Milo, Odense.

Fra Stavnsbaandstiden. Tidsbillede i 1 Akt. Bogudgave: G. B. N. F. (Dramatiske Smaating), Kbhvn.

Den kloge Kone. Farce i 1 Akt. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Slobroken. Dramatisk Spøg i 1 Akt. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Skrubbemanden. Monolog i sydfynsk Mundart. Bogudgave: G. B. N. F. (Dramatiske Smaating), Kbhvn.

Ude af Kurs. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 1898 paa Odense Teater. Bogudgave: Milo, Odense.

Tvende Par. Lystspil i 1 Akt. Bogudgave: G. B. N. F. (Mellem Landsbyfolk), Kbhvn.

Indbrudstyven. Lystspil i 1 Akt. Bogudgave: G. B. N. F. (Mellem Landsbyfolk), Kbhvn.

Gifteri. Lystspil i 1 Akt. Bogudgave: G. B. N. F. (Mellem Landsbyfolk), Kbhvn.

MARTHA CHRISTINE MØNSTER.

Født 12. Juli 1855. † 8. Maj 1913.

Paa Heden. Skuespil i 2 Akter. Opført 1ste Gang 17. Maj 1892 paa Dagmarteatret.

Lille Veronica. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 1. September 1913 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: V. Pio, Kbhvn.

PETER NANSEN.

Født 20. Januar 1861.

Kammerater. Dramatisk Situation. Opført 1ste Gang 12. Marts 1884 paa Casino. (Tidligere opført ved en Privatforestilling 23. Februar 1884 paa Folketeatret.) Opført i de danske Provinser, Norge, Sverige, Finland, Tyskland og Østrig. Bogudgave: paa Dansk (G. B. N. F.) og Tysk.

En Bryllupsaften. Lystspil i 1 Akt. Opført 1ste Gang 9. Marts 1893 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser, Norge, Sverige, Finland, Tyskland, Østrig, Frankrig og England. Bogudgave: paa Dansk (G. B. N. F.), Tysk og Fransk.

Judiths Ægteskab. Skuespil i 5 Akter og et Forspil. Opført af Det fri Teater paa Folketeatret. Bogudgave: paa Dansk (G. B. N. F.), Tysk og Fransk.

Kurrer paa Traaden. En Telefon-Samtale. Opført i Tyskland. Bogudgave: paa Dansk (G. B. N.F.) og Tysk.

Et lykkeligt Ægteskab. (I Samarbejde med Olga Eggers.) Lystspil i 4 Akter. Dramatisering af P. Nansens Fortælling »Et Hjem«. Opført 1ste Gang 24. Oktober 1911 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser, Norge, Sverige, Tyskland, Østrig, Ungarn, Rusland og Schweiz. Bogudgave: paa Tysk.

Pr. Kongebrev. (I Samarbejde med Charles Kjerulf.) Farce i 5 Akter. Opført 1ste Gang 24. Oktober 1886 paa Casino.

Pigernes Jens. (I Samarbejde med Charles Kjerulf.) Kantonnements-Farce i 5 Akter. Opført 1ste Gang 30. September 1888 paa Casino. Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige.

Oversættelser:

Andréa. Lystspil i 5 Akter af V. Sardou. Opført 1ste Gang 6. December 1885 paa Dagmarteatret.

Udsigter. Lystspil i 1 Akt af Poul Bilhaud. Opført 1ste Gang 2. Januar 1886 paa Dagmarteatret.

Er der Nogen? Lystspil i 1 Akt af Pierre Voldagnes. Opført 1ste Gang 20. Oktober 1886 paa Casino.

Svigermo'r. Lystspil i 3 Akter af V. Sardou og Deslandes. Opført 1ste Gang 19. Marts 1890 paa Folketeatret.

Toupinels Enker. Lystspil i 3 Akter af A. Bisson. Opført 1ste Gang 14. Januar 1891 paa Folketeatret.

Kameliadamen. Folkeskuespil i 5 Akter af A. Dumas fils. Opført 1ste Gang 2. Oktober 1891 paa Casino. Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige.

Nesle-Taarnet. Skuespil i 5 Akter af A. Dumas père og F. Gaillardet. Opført 1ste Gang 3. Januar 1892 paa Casino.

Thérèse Raquin. Skuespil i 4 Akter af Emile Zola. Opført 1ste Gang 10. April 1892 paa Casino. (Tidligere opført ved Det fri Teaters Aabningsforestilling paa Folketeatret.) Bogudgave: Schubothe, Kbhvn.

Lad os skilles. Lystspil i 3 Akter af V. Sardou og E. de Najac. Opført 1ste Gang 23. Maj 1901 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser.

Gertrud. Skuespil i 3 Akter af Hjalmar Søderberg. Opført 1ste Gang 13. Februar 1907 paa Folketeatret.

Den ukendte Gæst. Lystspil i 3 Akter af T. Bernard. Opført 1ste Gang 31. August 1910 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser.

Afskeds-Souper. Lystspil i 1 Akt af Schnitzler. Opført 1ste Gang 22. Februar 1914 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: Udkommet som Særtryk af »Tilskueren« sammen med Det skæbnesvangre Spørgsmaal, Juleindkøb, Episode og Anatols Bryllupsmorgen under Fællestitlen »Anatol«.

Faderen. Skuespil i 3 Akter af A. Strindberg. Bogudgave: Brd. Salomonsen, Kbhvn.

De fem Frankfurtere. (I Samarbejde med Julia Koppel.) Lystspil i 3 Akter af Carl Røszler. Opført 1ste Gang 14. November 1912 paa Det ny Teater. Opført i Norge.

Bearbejdelser:

Kjøbenhavn—Vordingborg. (I Samarbejde med Edvard Brandes). Lystspil i 3 Akter. Fri Fordanskning efter E. Gondinet. Opført 1ste Gang 7. September 1886 paa Dagmarteatret.

Columbus. Historisk Folkeskuespil i 5 Akter efter E. Mestépés og E. Barré. Opført 1ste Gang 13. November 1892 paa Casino.

HENRI NATHANSEN.

Født 17. Juli 1868.

Mor har Ret. Komedie i 3 Akter. Opført 1ste Gang 8. Marts 1905 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser, Tyskland og Østrig. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Den gode Borger. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 16. Januar 1907 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser, Tyskland og Østrig. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Daniel Hertz. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 27. Februar 1909 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser, Sverige, Norge, Tyskland, Holland og Rusland. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Danas Have. Komedie i 3 Akter. Opført 1ste Gang 14. Januar 1910 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser og Tyskland. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Drømmen. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 13. Januar 1911 paa Det kgl. Teater. Opført i Tyskland. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Indenfor Murene. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste

Gang 23. Marts 1912 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser, Sverige, Tyskland, Østrig-Ungarn, Holland, Rusland, Schweitz og Amerika. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Affæren. Komedie i 4 Akter. Opført 1ste Gang 25. Oktober 1913 paa Det kgl. Teater. Opført i Tyskland og Østrig-Ungarn. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Dr. Wahl. Skuespil i 3 Akter med et Forspil og et Efterspil. Opført 1ste Gang 16. Oktober 1915 paa Det kgl. Teater. Opført i Tyskland. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

LAURITS CHRISTIAN NIELSEN.

Født 27. Oktober 1871.

Willemoes. Historisk Skuespil i 4 Akter med et Forspil. Opført 1ste Gang 7. Februar 1908 paa Folketeatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Oversættelser:

Malerskolen. Skuespil i 4 Akter af J. Lemaître. Opført 1ste Gang 3. November 1906 paa Folketeatret.

Milepæle. Skuespil i 3 Akter af Arnold Bennett og Edward Knoblaich. Opført 1ste Gang 28. September 1912 paa Dagmarteatret.

POUL NIELSEN.

Født 11. December 1862.

Unge Folk. Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 16. Oktober 1892 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Det gamle Færgested. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 21. Maj 1902 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Landlov. Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 15. Januar 1905 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser.

Sommervarme. Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 27. September 1912 paa Folketeatret.

Oversættelser:

Fabrikanten. Skuespil i 4 Akter af G. Ohnet. Opført 1ste Gang 26. April 1885 paa Det kgl. Teater.

Hjemmet. Skuespil i 4 Akter af H. Sudermann. Opført 1ste Gang 26. December 1893 paa Casino.

Forretning er Forretning. Skuespil i 3 Akter af O. Mirbeau. Opført 1ste Gang 17. Februar 1904 paa Det kgl. Teater.

NATHALIE NIELSEN.

Født 19. Oktober 1865.

En Stemning. Proverbe i 1 Akt. Opført 1ste Gang 27. Oktober 1889 paa Dagmarteatret.

Familien Mørck. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 15. November 1914 paa Det ny Teater. Opført i de danske Provinser.

Uden Hensyn. Skuespil i 2 Akter. Antaget af Det kgl. Teater.

Akropolis. Skuespil i 2 Akter. Antaget af Dagmarteatret.

WILLIAM NICOLAI VERNER NIELSEN.

Født 12. April 1860.

Edeward og Kunigunde. Parodi i 2 Akter. Opført 1888 i Studenterforeningen.

Fonografen. Farce i 1 Akt. Opført 1ste Gang 21. December 1889 paa Nationals Teater.

Kvinden har ingen Alder. Parodi i 1 Akt. Opført 1ste Gang 23. Januar 1890 ved en Privatforestilling paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: Axel Andersen, Kbhvn.

Mademoiselle Bouillon. Sangfarce i 1 Akt. Opført 1ste Gang 6. December 1890 paa Malmø Teater.

Den galante Hyrdinde. Sangspil i 1 Akt. Opført 1ste Gang 4. April 1892 ved Studentersamfundets Forestilling paa Folketeatret.

Dagen derpaa. Monolog i 1 Akt. Opført 1ste Gang 1892 i Provinserne.

Glade Ungdom. Farce i 1 Akt. Opført 1ste Gang 18. Marts 1893 ved Studentersamfundets Forestilling paa Casino. Opført i de danske Provinser, Sverige og Amerika. Bogudgave: Axel Andersen, Kbhvn.

Vitriol. Farce i 1 Akt. Opført 1ste Gang 14. April 1894 i Studentersamfundet.

Frøken Foraar. Sangspil i 1 Akt. Opført 1ste Gang 14. April 1894 i Studentersamfundet. Opført i de danske Provinser.

En glad Sjæl. Farce i 1 Akt. Opført 1ste Gang 23. April 1897 paa Nørrebros Teater. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: I. L. Wulff, Kbhvn.

Stævnemødet. Dramatisk Situation i 1 Akt. Opført 1ste Gang 1899 paa Helsingborg Teater.

Paa Krigsstien. Sangspil i 1 Akt. Opført 1ste Gang 22. Januar 1899 paa Nørrebros Teater. Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige. Bogudgave: I. L. Wulff, Kbhvn.

En Finansoperation. Farce i 1 Akt. Opført 1ste Gang 3. December 1899 paa Nørrebros Teater. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: I. L. Wulff, Kbhvn.

De onde Veje. Farce i 1 Akt. Opført 1ste Gang 30. December 1900 paa Arbejdernes Teater. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: I. L. Wulff, Kbhvn.

Paa Dydens Vej. Farce i 1 Akt. Opført 1ste Gang 29. November 1901 paa Nørrebros Teater. Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige. Bogudgave: I. L. Wulff, Kbhvn.

Vækkeuhret. Farce i 1 Akt. Opført 1ste Gang 2. Oktober 1902 paa Nørrebros Teater. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: I. L. Wulff, Kbhvn.

Ivar Hvidtfeldt. Farce i 1 Akt. Opført 1ste Gang 26. December 1902 paa Sønderbros Teater. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: I. L. Wulff, Kbhvn.

Familiens Skræk. Farce i 2 Akter. Opført 1ste Gang 28. Juni 1903 paa Nørrebros Teater. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: I. L. Wulff, Kbhvn.

Den glade Varieté. Farce i 1 Akt. Opført 1ste Gang 4. December 1903 paa Sønderbros Teater. Opført i de danske Provinser.

Den blaa Blyant. Farce i 1 Akt. Opført 1ste Gang 8. December 1904 paa Nørrebros Teater.

Generaldirektøren. Farce i 2 Akter. Opført 1ste Gang 23. Marts 1905 paa Nørrebros Teater. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: I. L. Wulff, Kbhvn.

Bondefangere. Farce i 3 Akter. Opført 1ste Gang 26. April 1906 paa Nørrebros Teater.

Fugleburet. Farce i 1 Akt. Opført 1ste Gang 4. Juni 1906 i Tivoli.

Hanedans. Farce i 3 Akter. Opført 1ste Gang 20. Februar 1907 paa Nørrebros Teater. Opført i de danske Provinser og Sverige.

Hjerteknuseren. Operette i 1 Akt. Opført 1ste Gang Juni 1907 i Tivoli.

Den sorte Fare. Farce i 2 Akter. Opført 1ste Gang 25. April 1908 paa Nørrebros Teater.

Grammophonen. Farce i 2 Akter. Opført 1ste Gang 1908 i Tivoli.

Venus i København. Revy i 3 Akter. Opført 1ste Gang 28. September 1908 paa Sønderbros Teater.

Mozart Madsens Eventyr. Farce i 3 Akter, lokaliseret efter Eug. Labiches »Hvis jeg griber dig«. Opført 1ste Gang 7. Februar 1909 paa Sønderbros Teater.

Den lille Djævel. Farce i 1 Akt. Opført 1ste Gang 1908 i de danske Provinser.

Romeo og Julie. Parodi i 2 Akter. Opført 1ste Gang 2. April 1909 paa Nørrebros Teater.

Kampen om København. Revy i 4 Akter. Opført 1ste Gang 31. Juli 1909 paa Sønderbros Teater.

De røde Støvler. Farce i 3 Akter. Opført 1ste Gang 23. September 1909 paa Nørrebros Teater. Opført i de danske Provinser.

Guldklumpen. Farce i 9 Akter. Opført 1ste Gang 29. Januar 1910 paa Sønderbros Teater. Opført i de danske Provinser.

København rundt. Revy i 3 Akter. Opført 1ste Gang 30. Juli 1910 paa Sønderbros Teater.

Bolettes Brudenat. (Den første Nat.) Farce i 3 Akter. Opført 1ste Gang 20. September 1910 paa Nørrebros Teater. Opført i de danske Provinser og Sverige.

Dyden og Lasten. Farce i 7 Akter. Opført 1ste Gang 8. Januar 1911 paa Sønderbros Teater.

Paa Liv og Død. (I Samarbejde med Chr. Hjort-Clausen.) Folkekomedie i 8 Afdelinger. Opført 1ste Gang 7. Oktober 1911 paa Sønderbros Teater.

Tampen brænder. Farce i 7 Akter. Opført 1ste Gang 6. Februar 1912 paa Sønderbros Teater.

Den syvende Himmel. Revy i 3 Akter. Opført 1ste Gang 1. Januar 1913 paa Sønderbros Teater.

Hankøn og Hunkøn. Farce i 4 Akter. Opført 1ste Gang 4. April 1913 paa Sønderbros Teater. Opført i de danske Provinser.

Tango-Prinsessen. Farce i 7 Akter. Opført 1ste Gang 14. Februar 1914 paa Sønderbros Teater.

Vi filmer blot. Farce i 1 Akt. Opført 1ste Gang August 1914 paa Nørrebros Teater.

Mælkedrengen. Farce i 5 Akter. Opført 1ste Gang 26. December 1914 paa Sønderbros Teater.

ZAKARIAS NIELSEN.

Født 5. Juni 1844.

Nye Tider. Sjællandsk Folkelivsbillede i 2 Akter (Dramatisering af Forfatterens Roman af samme Navn). Op-

ført 1ste Gang 25. September 1885 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Selvstyre. Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 25. November 1888 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Aprilsnar. Dramatisk Spøg i 1 Akt. Opført af Dilettanter. Bogudgave: N. C. Rom, Kbhvn.

Ellen Vaage. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 1. September 1896 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

WILLIAM NORRIE.

Født 27. Maj 1866.

Fem Søstre. (I Samarbejde med C. E. Jensen.) Folkeskuespil i 5 Akter. Opført 1ste Gang 7. November 1908 paa Casino. Opført i de danske Provinser og Sverige.

Paa Plads. Lystspil i 3 Akter. Antaget af Det kgl. Teater og Kungl. dramatiska Teatern i Stockholm.

Oversættelser:

En livlig Embedsmand. (I Samarbejde med C. E. Jensen.) Farce i 3 Akter af Leon Gandillot. Opført 1ste Gang 29. November 1896 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser.

Elskovsleg. (I Samarbejde med C. E. Jensen.) Skuespil i 3 Akter af A. Schnitzler. Opført 1ste Gang 9. Marts 1897 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige.

Den forkerte Verden. (I Samarbejde med C. E. Jensen.) Folkekomedie i 4 Akter af Ludvig Fulda. Opført 1ste Gang 8. Marts 1898 paa Casino.

Gurli. Lystspil i 3 Akter af Henrik Christiernsson. Opført 1ste Gang 6. November 1898 paa Dagmarteatret.

Et Offerlam. (I Samarbejde med Gustav Esmann.) Farce i 3 Akter af Leo Stein. Opført 1ste Gang 30. September 1899 paa Nørrebros Teater.

Den Fremmede. Afsked med Regimentet. Leve Moralen. Lotte. 4 Enaktere af Otto Hartleben. Opført 1ste Gang 23. November 1899 paa Dagmarteatret.

Paa Prøve. (I Samarbejde med Gustav Esmann.) Skuespil i 4 Akter af Max Dreyer. Opført 1ste Gang 24. Marts 1900 paa Dagmarteatret.

Hjertets Begær. Lystspil i 3 Akter af Karl Hedberg. Opført 1ste Gang 26. December 1902 paa Dagmarteatret.

300 Dage. Farce i 3 Akter efter det franske. Opført 1ste Gang 1909 paa Nørrebros Teater.

Den sidste Gæst. Skuespil i 3 Akter af Jerome. Opført 1ste Gang 20. Februar 1914 paa Det ny Teater.

Den gamle Pianist. Folkekomedie i 3 Akter af Chr. Klein. Opført 1ste Gang 20. September 1914 paa Det ny Teater. Opført i de danske Provinser og Sverige.

Fattig og Rig. Folkeskuespil i 4 Akter af Leo Lewy. Opført 1ste Gang 7. Marts 1915 paa Det ny Teater. Opført i de danske Provinser.

ANNA MARTHA THYRA OTTOSEN.

Født 11. September 1866.

Fædrenes Jord. Folkeskuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 15. Januar 1913 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser og Sverige. Bogudgave: »Verden og Vi«, Kbhvn.

MARTIN JACOB EMANUEL PETERSEN.

Født 29. April 1863.

Skyggen. Sørgespil i 1 Akt. Bogudgave: Kihl og Langkjær, Kbhvn.

Dagen gryr! Politisk Skuespil i 1 Akt. Bogudgave: Janus Thomsen, Kbhvn.

VALBORG RASMUSSEN.

Født 29. Oktober 1875.

Kommandørens Døtre. Skuespil i 5 Akter. (Bearbejdelse efter Jonas Lie.) Opført 1ste Gang 17. Februar 1907 paa Bergens nationale Scene. Opført i de danske Provinser.

Lodsen. Skuespil i 5 Akter. (Bearbejdelse efter Henrik Wergelands Digt »Den engelske Lods«.) Opført 1ste Gang 26. November 1911 paa Bergens nationale Scene.

Anna Karenin. Skuespil i 5 Akter. (Bearbejdelse efter Leo Tolstojs Roman). Opført 1ste Gang 29. August 1913 paa Randers Teater.

Lise Gaasepige. Lystspil i 4 Akter.

Vor fælles Ven. Folkekomedie i 5 Akter. (Bearbejdelse efter Charles Dickens.)

Det gamle Firma. Skuespil i 4 Akter. (Bearbejdelse efter Charles Dickens »Spærret«.)

ELITH REUMERT.

Født 9. Januar 1855.

Haneben. Dramatisk Situation. Opført 1ste Gang 8. Marts 1887 paa Folketeatret. Bogudgave: Hagerup, Kbhvn.

De Gamle. Festspil i 1 Akt. Opført 1ste Gang 18. September 1887 paa Folketeatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Nøddebo Præstegaard. Lystspil i 5 Akter, frit efter H. Scharlings Roman. Opført 1ste Gang 26. December 1888. Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige.

Amoriner. Lystspil i 1 Akt paa rimede Vers. Opført 1ste Gang 25. Februar 1891 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige. Bogudgave: A. Schou, Kbhvn.

Før Daggry. Lystspil i 1 Akt. Opført 1ste Gang 23.

September 1894 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Højgaards Pensionat. Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 20. Marts 1903 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser.

Fyrtøjet. Eventyrkomedie i 5 Akter. Efter H. C. Andersen. Opført 1ste Gang 4. December 1909 paa Casino.

Gamle Melodier. Lystspil i 2 Akter. Antaget af Folketeatret.

Jeg elsker Dig. Skuespil i 5 Akter, efter Romanen af samme Navn. Opført 1ste Gang 12. Oktober 1913 i Esbjerg. Opført i de øvrige danske Provinser.

Oversættelser og Bearbejdelser:

Jean-Marie. Skuespil i 1 Akt paa rimede Vers af André Theuriet. Opført 1ste Gang 20. April 1883 paa Folketeatret. Bogudgave: A. Schou, Kbhvn.

Alt for Damerne! Lystspil i 4 Akter, bearbejdet og lokaliseret efter G. v. Mosers »Der Veilchenfresser«. Opført 1ste Gang 28. Januar 1888 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: V. Pio, Kbhvn.

Mellem Læger. Skuespil i 3 Akter af Henry Kistemacher. Opført 1ste Gang 9. Decmber 1906 paa Det kgl. Teater.

ELLEN REUMERT.

Født 12. August 1866.

Tvillinger. Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 4. December 1904 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige. Bogudgave: Lybecker, Kbhvn.

Tur og Retur. Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 26. December 1905 paa Folketeatret. Bogudgave: Lybecker, Kbhvn.

Aflad. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 6. Marts 1908 paa Casino. Bogudgave: Lybecker, Kbhvn.

Solhøj. Skuespil i 3 Akter. Bogudgave: Lybecker, Kbhvn.

Andedammen. Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 25. Marts 1911 paa Folketeatret. Bogudgave: Lybecker, Kbhvn.

Firkløveret. Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 22. Marts 1912 paa Det ny Teater.

Sofaen. Dramatisk Situation i 1 Akt. Opført 1ste Gang 19. November 1913 paa Folketeatret. Bogudgave: Lybecker, Kbhvn.

Marens Kyllinger. Landsbyinteriør i 1 Akt. Opført 1ste Gang 26. December 1914 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: Lybecker, Kbhvn.

Jul. Skuespil i 2 Akter. Opført 1ste Gang 26. December 1916 paa Blancheteatret i Stockholm. Bogudgave: Lybecker, Kbhvn.

Drengen. Skuespil i 1 Akt. Trykt i »Maaneds Magasinet«.

Brevet. Skuespil i 1 Akt. Trykt i »Maaneds Magasinet.

Et Sonoffer. Skuespil i 1 Akt. Trykt i »Illustreret Tidende«.

Efteraar. Skuespil i 1 Akt. Bogudgave: Lybecker, Kbhvn.

Jeanne. Skuespil paa Vers i 1 Akt. Trykt i »Hver 8. Dag«.

SVEND PETER CHRISTIAN RINDOM.

Født 30. Juni 1884.

Komedianter. Skuespil (fri Bearbejdelse efter Anatole Frances »Histoire comique«) i 4 Akter. Opført 1ste Gang 19. November 1910 paa Det ny Teater. Opført i de danske Provinser.

Det er ganske vist. Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 30. April 1912 paa Dagmarteatret.

Gammel Kærlighed. (I Samarbejde med E. Rostrup.) Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 7. September 1913 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser.

Fred paa Jorden. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 16. Oktober 1915 paa Folketeatret. Opført i ve danske Provinser og Sverige. Bogudgave: Erslev & Hasselbalch. Kbhvn.

EDITH RODE.

Født 23. Februar 1879.

Sejren. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 5. November 1913 paa Dagmarteatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

HELGE RODE.

Født 16. Oktober 1870.

Sommereventyr. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 22. April 1897 paa Dagmarteatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Kongesønner. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 4. December 1897 paa Dagmarteatret. Opført i Tyskland. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Dansen gaar. Skuespil i 5 Akter. Opført 1ste Gang 6. April 1899 paa Det kgl. Teater. Opført i Norge. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Kain og Abel. Skuespil i 1 Akt. Opført 1ste Gang 1. September 1898 paa Dagmarteatret. Opført i Tyskland. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Kampene i Stefan Borgs Hjem. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 7. Februar 1901 paa Dagmarteatret. Opført i Norge. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Lamia. Opera i 2 Akter og 1 Forspil. (Musiken af A. Enna.) Opført 1ste Gang 24. Marts 1901 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Solsagn. Skuespil i 3 Akter.

Mads Bondegaards Glorie. Komedie i 3 Akter. Antaget af »Scenisk Samfund«. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Amor Balles Æventyr. Komedie i 2 Akter. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Bartholins Glædesdag. Tragikomedie i 1 Akt. Opført 1ste Gang 18. April 1907 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Døden paa Natkafé. Tragikomedie i 1 Akt. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Morbus Tellermann. Drama i 4 Akter. Opført 1ste Gang 8. Marts 1907 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Flugten. Komedie i 4 Akter. Opført 1ste Gang 8. September 1909 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Grev Bonde og hans Hus. Drama i 3 Akter. Opført 1ste Gang 10. Februar 1912 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Det store Forlis. Drama i 8 Optrin. Antaget af Det kgl. Teater.

OVE RODE.

Født 31. August 1867.

Aarhundredets Viser. (I Samarbejde med Charles Kjerulf. Se denne.)

Harlekins Omvendelse. Maskekomedie i 5 Akter. Opført 1ste Gang i København 10. Marts 1901 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser og Norge. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Nationalgaven eller **Den berømte Olding.** Komedie i 3 Akter. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Pigen med Svovlstikkerne. Musikalsk Eventyr i 1 Akt. Bearbejdet efter H. C. Andersen. (Musiken af A. Enna.) Opført 1ste Gang 13. November 1897 paa Ca-

sino. Opført i de danske Provinser og Tyskland. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

5. Akt af »Rosmersholm«. Parodikomedie. Opført i Studentersamfundet.

5. Akt af »Lille Eyolf«. Parodikomedie. Opført i Studentersamfundet. Trykt i »Julealbum.

4. Akt af »Paa Storhove. (I Samarbejde med Sven Lange og Poul Levin.) Parodikomedie. Opført i Studentersamfundet.

Naar Enden er god. Parodi paa de Benzonske Proverber. Opført i Studentersamfundet.

Matriarkatet. Studenterkomedie i 1 Akt. Opført i Studentersamfundet.

Mellem Himmel og Jord. Versificeret Parodi paa Rudolf Schmidts Roman. Opført i Studentersamfundet.

Oversættelser:

Clairettes 28 Dage. (I Samarbejde med Otto Larssen.) Farce-Operette i 4 Akter af Raymond og Mars. (Musiken af V. Roger.) Opført 1ste Gang 15. April 1895 paa Casino.

Frihavnen. Farce i 3 Akter af G. Feydeau og M. Desvallières. Opført 1ste Gang 18. Marts 1896 paa Casino.

Fernands Bryllup. Farce i 3 Akter af G. Feydeau. Opført 1ste Gang 15. November 1896 paa Casino.

Frie Fugle. Folkeskuespli i 5 Akter af H. Murger og Th. Barrière. Opført 1ste Gang 28. November 1897 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser og Norge.

Dukken. Operette i 3 Akter og et Forspil af M. Ordonneau. (Musiken af Edm. Audran.) Opført 1ste Gang 27. Januar 1900 paa Casino. Opført i de danske Provinser og Norge.

Den grimme Kone. Lystspil i 3 Akter af F. de Crois-

s e t og F r. G r é s a c. Opført 1ste Gang 2. Marts 1904 paa F o l k e t e a t r e t. Opført i de danske Provinser og Norge.

Maria Theresia. Lystspil i 4 Akter af F r. v. S c h ö n t h a n. Opført 1ste Gang 8. Januar 1905 paa F o l k e t e a t r e t.

Eugen Onegin. (I Samarbejde med G. H e t s c h.) Opera i 3 Akter efter P u s c h k i n. (Musiken af T s c h a i k o w s k y.) Opført 1ste Gang 28. November 1915 paa D e t k g l. T e a t e r. Bogudgave: Wilhelm Hansen, Kbhvn.

PETER ANDREAS ROSENBERG.

Født 28. Juli 1858.

Fantomer. Lystspil i 1 Akt. Oppført 1ste Gang i København 7. Januar 1883 paa D e t k g l. T e a t e r. (Tidligere opført i Kristiania). Opført i de danske Provinser. Bogudgave: Karl Schønberg, Kbhvn.

Hjarne. Skuespil i 4 Handlinger. Bogudgave: Karl Schønberg, Kbhvn.

Klytæmnestra. Drama i 5 Akter. Opført 1ste Gang 24. November 1889 paa D a g m a r t e a t r e t. Bogudgave: Karl Schønberg, Kbhvn.

Under Idéens Banner. Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 16. November 1890 paa D a g m a r t e a t r e t. Opført i de danske Provinser under Titlen »For Samfundet«.

Øen i Sydhavet. (I Samarbejde med H o l g e r D r a c h m a n n.) Folkeskuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 12. Februar 1893 paa D a g m a r t e a t r e t. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

En Guldbryllupsaften. (I Samarbejde med S o p h u s N e u m a n n.) Bagatel i 1 Akt. Opført 1ste Gang 7. December 1893 paa D a g m a r t e a t r e t. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: V. Pio, Kbhvn.

Henning Tondorf. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 26. Oktober 1894 paa D a g m a r t e a t r e t. Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige. Bogudgave: Karl Schønberg, Kbhvn.

De unge Mennesker. (I Samarbejde med P. Fristrup.) Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 26. December 1896 paa Dagmarteatret.

Dønvig Præstegaard. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 5. Januar 1899 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser, Norge, Sverige, Finland, Tyskland og Amerika. Bogudgave: Karl Schønberg, Kbhvn.

Det ny Aarhundrede. Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 11. November 1900 paa Casino. Opført i de danske Provinser.

Hyrdinden og Skorstensfejeren. Pantomime i 1 Akt efter H. C. Andersen. (Musiken af A. Enna.) Opført 1ste Gang 6. Oktober 1901 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser og Tyskland.

Prinsessen paa Ærten. Komisk Opera i 1 Akt efter H. C. Andersen. (Musiken af A. Enna.) Opført 1ste Gang i København 2. September 1903 paa Det kgl. Teater. (Tidligere opført paa Aarhus Teater). Opført i de danske Provinser og Tyskland.

Hjælpen. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 1. Maj 1904 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser, Norge, Sverige og Finland. Bogudgave: Karl Schønberg, Kbhvn.

Sancta Cæcilias Guldsko. Pantomime i 1 Akt. (Musiken af A. Enna.) Opført 1ste Gang 26. December 1904 paa Det kgl. Teater.

Hyggeligheden. Lystspil i 2 Akter. Opført 1ste Gang 1905 paa Frederiksberg Teater. Opført i de danske Provinser og Amerika. Bogudgave: Karl Schønberg, Kbhvn.

Byen ved Havet. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 21. Januar 1906 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser og Norge. Bogudgave: Karl Schønberg, Kbhvn.

Salighedens Ø. Opera i 3 Akter. (Musiken af W. Magnus.) Bogudgave: Karl Schønberg, Kbhvn.

Politik. Lystspil i 4 Akter. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: Karl Schønberg, Kbhvn.

Den gamle Skov. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 7. September 1912 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: Nationale Forfattere, Kbhvn.

Gerta Krag. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang i København 26. Marts 1915 ved Fru Rosenbergs Jubilæumsforestilling paa Dagmarteatret. (Tidligere opført paa Odense Teater). Opført i de danske Provinser.

Isbella. Opera i 1 Akt. (Musiken af Ludolf Nielsen.) Opført 1ste Gang 8. Oktober 1915 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: Forlaget »Danmark«, Kbhvn.

»Conradino«. Opera i 4 Akter. (Musiken af Julius Bechgaard.) Antaget af Det kgl. Teater.

Kunstnernatur. Skuespil i 3 Akter. Antaget af Dagmarteatret.

Oversættelser og Bearbejdelser:

Trold kan tæmmes. Lystspil i 5 Akter af Shakespeare. Opført 1ste Gang 1. September 1891 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser og Norge.

Valeur et Compagnie. Komedie i 1 Akt efter Bayard og Devormes. Opført 1ste Gang 28. Oktober 1891 paa Dagmarteatret.

Praleren. Komedie i 1 Akt af Plautus. Opført 1ste Gang 4. December 1891 paa Dagmarteatret.

Dommeren i Zalamea. Skuespil i 3 Akter af Calderon. Opført 1ste Gang 1. September 1892 paa Dagmarteatret.

Den godmodige Mand. Lystspil i 5 Akter af Oliver Goldsmith. Opført 1ste Gang 14. November 1892 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser.

Götz von Berlichingen med Jærnhaanden. Skuespil i 5 Akter af Goethe. Opført 1ste Gang 1. Januar 1893 paa Dagmarteatret.

Barberen i Sevilla. Lystspil i 4 Akter af Beaumarchais. Opført 1ste Gang 14. Oktober 1893 paa Dagmarteatret.

Bernardo Montilla. Skuespil i 3 Akter af José Echegaray og Eizaguirre. Opført 1ste Gang 7. December 1893 paa Dagmarteatret.

Jøderne. Lystspil i 1 Akt af G. E. Lessing. Opført 1ste Gang 25. April 1894 paa Dagmarteatret.

Vasantasena. Et indisk Skuespil i 5 Akter. Opført 1ste Gang 18. November 1894 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser og Norge.

Een Tjener og to Herrer. Lystspil i 2 Akter af Goldoni. Opført 1ste Gang 29. November 1896 paa Dagmarteatret.

Ludvig den Ellevte. Drama i 5 Akter af Casimir Delavigne. Opført 1ste Gang 17. Januar 1897 paa Dagmarteatret.

Angelo, Tyran af Padua. Drama i 5 Akter af V. Hugo. Opført 1ste Gang 10. Marts 1897 paa Dagmarteatret.

Pigen fra Heilbronn. Romantisk Folkeskuespil i 5 Akter af H. v. Kleist. Opført 1ste Gang 21. Marts 1897 paa Folketeatret.

Sommerfugleliv. Lystspil i 3 Akter af V. Sardou. Opført 1ste Gang 23. Januar 1898 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser.

Kvindernes Sammensværgelse. Komedie i 4 Akter af Aristofanes. Opført 1ste Gang 18. Februar 1898 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser og Norge.

Cyrano de Bergerac. Romantisk Skuespil i 5 Akter af Edmond Rostand. Opført 1ste Gang 26. April 1899 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser og Norge. Bogudgave: Karl Schønberg, Kbhvn.

De lystige Koner i Windsor. Lystspil i 5 Akter af Shakespeare. Opført 1ste Gang 26. December 1899 paa Folketeatret.

Ve den, der lyver. Eventyrspil i 5 Akter af Franz

Grillparzer. Opført 1ste Gang 25. November 1900 paa Casino.

Gamle! Lystspil i 1 Akt af Henri Murger. Opført 1ste Gang 17. November 1905 paa Dagmarteatret.

Magt. Skuespil i 4 Akter af I. Wiegand. Opført 1ste Gang 31. Marts 1906 paa Dagmarteatret.

Elga. Skuespil i 6 Akter af G. Hauptmann. Opført 1ste Gang 18. September 1908 paa Dagmarteatret.

Ungdommen sejrer. Skuespil i 3 Akter af Picard. Opført 1ste Gang 3. September 1908 paa Dagmarteatret.

Mo'er og Datter. Skuespil i 4 Akter af F. Duquesnel og A. Barde. Opført 1ste Gang 26. Januar 1912 paa Det ny Teater.

Ung Elskov. Opera i 2 Akter efter Koloman Mikszáth. (Musiken af A. Enna.) Opført 1ste Gang i København 8. Marts 1912 paa Dagmarteatret. Opført i Tyskland.

Hertugen af Sachsen. Romantisk Lystspil i 3 Akter af Funch-Brentano, Lorde og Marsèle. Opført 1ste Gang 8. Februar 1913 paa Casino.

Alrunen. Skuespil i 1 Akt efter Macchiavelli. Opført i Tivolis Teatersal.

Det unge Blod. Skuespil i 3 Akter, frit bearbejdet efter H. J. Byron. Opført paa Frederiksberg Teater.

Kongen og Bonden. Skuespil i 3 Akter af Lope de Vega. Antaget af Dagmarteatret.

Familien Hochsattel. Skuespil i 3 Akter af Leo Stein. Antaget af Dagmarteatret.

Slavinden fra Rhodos. Skuespil i 3 Akter af Terents. Antaget af Dagmarteatret.

PALLE ADAM VILHELM Baron ROSENKRANTZ.

Født 22. April 1867.

En Tilstaaelse. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 8. April 1900 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

En Skriftefader. Lystspil i 5 Akter. Opført 1ste Gang 6. November 1900 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige.

Oprejsning. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 7. December 1900 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser og Tyskland.

Antinous. Tragedie i 4 Akter. Opført Januar 1908 paa Det fri Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Regimentets Datter. Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 11. April 1902 paa Folketeatret. Opført i Norge.

Fromme Løgne. Skuespil i 3 Akter. Opført i Norge 1904. Bogudgave: E. Jespersen, Kbhvn.

Fruen paa Broagergaard. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 25. December 1902 paa Arbejdernes Teater. Opført i de danske Provinser og Norge. Bogudgave: »Politiken«, Kbhvn.

Gamle Billeder. Skuespil i 1 Akt. Opført i de danske Provinser.

I Terminen. Lystspil i 3 Akter. Opført i de danske Provinser.

Kgl. Elskov. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 30. November 1911 i Gera. Bogudgave: paa Tysk i Berlin.

Den bestøvlede Kat. Komedie i 4 Akter. Opført 1ste Gang 30. November 1907 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige.

Den røde Hane. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 5. September 1908 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser, Norge, Sverige og Tyskland.

Isbjørnen. Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 24. April 1909 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser.

Den gyldne Strøm. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 7. November 1909 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser.

Betroede Midler. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 25. September 1910 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser og Norge.

Den sjette Sans. Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 8. Januar 1911 paa Det ny Teater. Opført i de danske Provinser.

Københavnsk Porcellæn. Lystspil i tre Akter. Opført 1ste Gang 1911 paa Frederiksberg Teater.

Mellem Himmel og Jord. Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 13. September 1912 paa Det ny Teater.

I Kongens Fred. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 3. Februar 1912 paa Folketeatret.

Baldrian. Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 1. September 1913 paa Dagmarteatret.

Lottens Forlovelse. Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 1. September 1915 paa Det kgl. Teater.

Kongen af Danmarks Gardister. Festspil i 1 Akt. Opført 1ste Gang 7. Februar 1911 paa Casino.

Karl af Rise. Skuespil i 5 Akter, bearbejdet efter Ingemanns Roman »Valdemar Sejr«. Antaget af Casino.

H. C. Andersens Eventyr. Skuespil i 4 Akter. Antaget til Opførelse i de danske Provinsbyer.

Nattens Dronning. Komedie i 4 Akter. Bogudgave: Schubote, Kbhvn.

Oversættelser:

Amatørtyven Raffles. Skuespil i 4 Akter af Hornung. Opført 1ste Gang 16. April 1907 paa Casino.

John Glaydes Ære. Skuespil i 3 Akter af Sutro. Opført 1ste Gang 3. Oktober 1908 paa Dagmarteatret.

Brobyggeren. Skuespil i 4 Akter af Sutro. Opført 1ste Gang 19. Maj 1909 paa Dagmarteatret.

Mestertyven Max. Farce i 3 Akter efter det Tyske. Opført 1ste Gang 18. Oktober 1914 paa Det ny Teater.

Pygmalion. Satirisk Lystspil i 5 Akter af B. Shaw. Opført 1ste Gang 8. September 1914 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser.

Mands Overmand. Lystspil i 3 Akter af B. Shaw. Antaget af Folketeatret og Det ny Teater.

OTTO CHRISTIAN HENRIK RUNG.

Født 16. Juni 1874.

Broen. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 10. September 1910 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Fanevagt. Skuespil i 3 Akter.

PAUL FREDERIK SARAUW.

Født 30. November 1883.

En slem Dreng. (I Samarbejde med Julius Magnussen.) Farce i 4 Akter. Opført 1ste Gang 1908 paa Frederiksberg Teater. Opført i de danske Provinser.

Den store Afdøde. (I Samarbejde med Julius Magnussen.) Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 22. August 1909 paa Folketeatret. Opført i Norge, Sverige og Tyskland. Bogudgave: paa Tysk.

Guldhjælmen. (I Samarbejde med Stellan Rye.) Drama i 4 Akter. Opført 1ste Gang 21. April 1910 paa Dagmarteatret.

Oversættelser og Bearbejdelser:

Salome. Drama i 1 Akt af Oscar Wilde. Opført 1ste Gang 10. December 1903 paa Dagmarteatret. Opført i Norge og Sverige.

Spøgelser. Farce i 1 Akt af A. Marshall. Opført 1ste Gang 11. November 1904 paa Dagmarteatret.

Livets Maskerade. Skuespil i 4 Akter af Ludwig

Fulda. Opført 1ste Gang 22. Januar 1905 paa Dagmarteatret. Opført i Norge og Sverige.

Karneval. Skuespil i 5 Akter af Otto Hartleben. Opført 1ste Gang 29. April 1905 paa Folketeatret.

Fru Gaby. Skuespil i 3 Akter af Georges Thurner. Opført 1ste Gang 18. Februar 1911 paa Folketeatret.

En Fader. Lystspil i 3 Akter af G. A. de Caillavet og R. de Flers. Opført 1ste Gang 7. Oktober 1911 paa Det ny Teater. Opført i Sverige.

Tvillingerne fra Brighton. Komedie i 3 Akter og et Forspil af Tristan Bernard. Opført 1ste Gang 16. April 1912 paa Dagmarteatret.

Den lille Kafé. Lystspil i 3 Akter af Tristan Bernard. Opført 1ste Gang 6. September 1912 paa Folketeatret.

Anne Maries Giftermaal. (I Samarbejde med Anker Larsen.) Folkekomedie i 3 Akter af Fr. Fonson og Fern. Wicheler. Opført 1ste Gang 3. November 1912 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser.

Ungerne. Lystspil i 3 Akter af L. Népoty. Opført 1ste Gang 9. April 1913 paa Folketeatret.

Vagabonden. Forstadslegende i 7 Billeder af Fr. Molnår. Opført 1ste Gang 4. Oktober 1913 paa Folketeatret.

Lovens Arm. Folkekomedie i 4 Akter af Bayard Veiller. Opført 1ste Gang 6. November 1913 paa Det ny Teater. Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige.

Fæstningen falder. Lystspil i 4 Akter af Sacha Guitry. Opført 1ste Gang 2. April 1914 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser og Sverige.

Rubikon. Lystspil i 3 Akter af Ed. Bourdet. Opført 1ste Gang 13. Oktober 1914 paa Alexandra Teatret. Opført i Norge og Sverige.

Den røde Pimpernel. Folkekomedie i 4 Akter og et

Forspil af Baronesse Orzcy. Opført 1ste Gang 3. Januar 1915 paa Casino.

Det forjættede Land. Skuespil i 4 Akter af W. S. Maugham. Opført 1ste Gang 21. April 1915 paa Dagmarteatret.

Stormfuglen. Folkeskuespil i 4 Akter af Rai Cooper Megru. Opført 1ste Gang 1. September 1915 paa Det ny Teater. Opført i de danske Provinser og Sverige.

Den røde Bande. Folkeskuespil i 3 Akter af John Emerson og Rob. Baher. Opført 1ste Gang 3. September 1915 paa Folketeatret.

Oprejsningens Dag. Skuespil i 4 Akter af Balzac. Opført 1ste Gang 6. November 1915 paa Det ny Teater.

Marie Odile. Skuespil i 3 Akter af Knoblauch. Antaget af Det ny Teater.

Djævlens Discipel. Skuespil i 3 Akter af B. Shaw. Opført 1ste Gang 29. Januar 1916 paa Dagmarteatret. Opført i Sverige.

Oliver Twist. Folkekomedie i 7 Afdelinger efter Dickens. Opført 1ste Gang paa Frederiksberg Teater. Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige.

Den fortabte Søn. Skuespil i 4 Akter efter Hall Caine. Opført 1ste Gang paa Frederiksberg Teater. Oppført i de danske Provinser.

Trællen. Skuespil i 5 Akter efter Hall Caine. Opført 1ste Gang paa Frederiksberg Teater. Opført i de danske Provinser.

Hvad hedder han? Lystspil i 3 Akter af Oscar Wilde. Opført paa Frederiksberg Teater.

Eventyret. Lystspil i 3 Akter af Caillavet og de Flers. Opført 1ste Gang i København 10. November 1915 paa Alexandrateatret. Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige.

Er desuden Forfatter til en Mængde Operetter og Farcer, opførte paa Frederiksberg Teater, Nørrebros Teater, Scalateatret og i Provinserne.

JÓHAN SIGURJÓNSSON.

Født 1880.

Bjærg-Eyvind og hans Hustru. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 20. Maj 1912 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Gaarden Hraun. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 3. Maj 1913 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Ønsket. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 22. Januar 1915 paa Dagmarteatret Opført i Sverige. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Dr. Rung. Drama i 4 Akter. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

JOHAN MARTINUS SKJOLDBORG.

Født 27. April 1861.

Wolle Krog. Jysk Folkelivsbillede i 1 Akt. Opført 1ste Gang 1901 paa Aarhus Teater ved Journalistkongressen. Opført i de øvrige danske Provinser. Bogudgave: Jul. Gjellerup, Kbhvn.

Ideale Magter. Skuespil i 5 Akter. Opført 1ste Gang 2. September 1906 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Mikkel Larsens Drenge. Opført 1ste Gang i København 23. September 1914 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser og Sverige. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

AMALIE SKRAM.

Født 22. August 1846. † 15. Marts 1905.

Fjeldmennesker. (I Samarbejde med Erik Skram.) Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 8. September 1892 paa Dagmarteatret. Opført i Norge, Sverige og Finland. Bogudgave: Schubote, Kbhvn.

Agnete. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang 21. Marts 1893 paa Dagmarteatret. Opført i Norge. Bogudgave: Schubote, Kbhvn.

KAREN MICHAELIS STANGELAND.

Født 20. Marts.

En Mors Øjne. Opført 1ste Gang 15. Januar 1916 paa Dagmarteatret. Opført i Tyskland. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Lillemor. Skuespil. Antaget af Folketeatret.

ALFRED TOFFT.

Født 2. Januar 1865.

Attester. Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 22. September 1901 paa Folketeatret.

Oversættelse:

Evangeliemanden. Opera i 2 Akter. (Musik og Tekst af Wilh. Kinzl.) Opført 1. Gang 7. Januar 1911 paa Dagmarteatret.

Musik til:

Baadsmanden og hans Dreng. Folkeskuespil i 5 Akter af Carit Etlar og Frue. Opført 1ste Gang 26. December 1894 paa Casino.

Vifandaka. Opera i 3 Akter af Einar Christiansen. Opført 1ste Gang 1. Januar 1898 paa Det kgl. Teater.

Bonifaciusskæret. Skuespil i 3 Akter af Holger Drachmann. Opført 1ste Gang 12. Marts 1910 paa Dagmarteatret.

GUSTAV JOHANNES WIED.

Født 6. Marts 1858. † 24. Oktober 1914.

En Hjemkomst. Sørgespil i 4 Akter. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Erotik. Satyrspil i 3 Akter. Opført 1. Gang 7. April 1896 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser, Norge, Sverige, Tyskland og Østrig. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Første Violin. (I Samarbejde med Jens Petersen.) Komedie i 4 Akter. Opført 1ste Gang 18. Oktober 1898 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser, Norge, Sverige og Italien. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Bønder. Satyrspil i 3 Afdelinger. Opført 1ste Gang 26. September 1899 paa Dagmarteatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

En Mindefest. Satyrspil i 2 Afdelinger. Opført 1ste Gang 3. Februar 1899 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Thummelumsen (Livsens Ondskab). Komedie i 5 Billeder. Opført 1ste Gang 22. Februar 1901 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser, Norge, Tyskland og Ungarn. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Skærmydsler. En lille Komedie i 1 Akt. Opført 1ste Gang 10. Maj 1901 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser, Norge, Sverige, Tyskland, Østrig og England. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Fru Mimi. Satyrspil i 2 Afdelinger. Opført 1ste Gang 9. November 1901 paa Dagmarteatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Atalanta eller **Naar Piger faar Penge.** (I Samarbejde med Jens Petersen.) Opført 1ste Gang 19. December 1901 paa Dagmarteatret.

En Bryllupsnat. Skuespil i 1 Akt. Opført 6. Februar 1902 af Studentersamfundets fri Teater; spilledes ikke til Ende paa Grund af Publikums Protest.

Den gamle Pavillon. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 24. Oktober 1902 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser, Sverige og Tyskland. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Kisse Ballings Forlovelse. Farce i 4 Akter, bearbejdet efter Elias Krammer. Opført 1ste Gang 9. November 1902 paa Folketeatret.

Hendes gamle Naade. Skuespil i 5 Akter. Opført 1ste

Gang 29. Januar 1904 paa Folketeatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Et Opgør. En lille Komedie i 1 Akt. Opført 1ste Gang 10. April 1904 paa Det kgl. Teater. Opført i de danske Provinser, Norge, Tyskland og Østrig. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Byens Stolthed. Komedie i 5 Akter. Opført 1ste Gang 28. Januar 1905 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser, Norge, Sverige, Tyskland, Østrig, England, Frankrig, Belgien og Amerika. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Ranke Viljer. Satyrspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 12. Februar 1907 paa Dagmarteatret. (Senere opført paa Folketeatret under Titlen: **2 × 2 = 5**). Opført i de danske Provinser, Norge, Sverige, Tyskland og Østrig. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Ærtehalm. (I Samarbejde med Karen Bramson.) Komedie i 3 Akter. Opført 1ste Gang 12. December 1909 paa Dagmarteatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Menneskenes Børn. Idyl i 1 Akt. Opført 1ste Gang 1. Februar 1910 paa Dagmarteatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Vidunderbarnet. Satyrspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 8. November 1912 paa Dagmarteatret. Opført i Norge. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Kærlighedens Kispus. Satyrspil i 5 Akter. Opført 1ste Gang 17. Oktober 1914 paa Folketeatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

INGEBORG VOLLQUARTZ.

Født 1. Oktober 1866.

Petersen og hendes Søstre. (I Samarbejde med Egill Rostrup.) Lystspil i 4 Akter. Opført 1ste Gang 28. Februar 1912 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser.

De blanke Knapper. Lystspil i 4 Akter. Antaget af Casino. Opført i de danske Provinser.

Oversættelser:

Hvad enhver Kvinde ved. Lystspil i 4 Akter af Barrie.

Apostlen. Skuespil i 3 Akter af Paul Layson.

Hans lille Veninde. Skuespil i 3 Akter af Brieux. Opført 1ste Gang 19. Januar 1916 i Scenisk Samfund.

KNUD HERLØV ZANGENBERG.

Født 6. September 1884.

A/S. Amor & Co. Farce-Operette i 5 Afdelinger. Opført 1ste Gang 22. November 1910 paa Sønderbros Teater.

Hjortholm. Skuespil i 5 Akter. Opført 1ste Gang 28. December 1910 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser.

Den røde Bande. Folkekomedie i 7 Afdelinger. Opført 1ste Gang 1. April 1911 paa Sønderbros Teater.

Den store Kærlighed. Farce med Sange i 5 Akter. Opført 1ste Gang 12. Oktober 1912 paa Sønderbros Teater.

DIKKEN (FREDERIKKE) von der LYHE ZERNICHOW.

Født 1869.

Støvlet-Kathrine. Rokokoskuespil i 5 Akter (Dramatisering af Romanen af samme Navn.) Opført 1ste Gang 18. Februar 1915 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser og Sverige. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

VILHELM ØSTERGAARD.

Født 16. Januar 1852.

Karup Kro. (I Samarbejde med Carl Møller.) Folkelivsbillede i 5 Akter. Opført 1ste Gang 22. Februar

1885 paa Dagmarteatret. Bogudgave: Brødrene Salomonsen, Kbhvn.

Landsoldaten. (Paa Grundlag af G. Betzonicks Krigsskuespil). Folkekomedie i 5 Akter. Opført 1ste Gang 26. December 1886 paa Dagmarteatret. Opført i de danske Provinser.

Anders Tikjøb. (Efter Ad. Rosenkildes Fortælling). Rejseeventyr i 5 Akter. Opført 1ste Gang 27. Marts 1887 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser.

Den 2den April. Folkeskuespil i 5 Akter. Opført 1ste Gang 7. December 1887 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: H. Hagerup, Kbhvn.

David Copperfield. (Efter Dickens.) Folkekomedie i 5 Akter. Opført 1ste Gang 21. Oktober 1888 paa Folketeatret.

Skovridergaarden. (Efter Motiver fra Sophus Bauditz' Fortælling.) Lystspil i 5 Akter. Opført 1ste Gang 18. April 1890 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser.

Et Byggeforetagende. (I Samarbejde med Carl Møller.) Folkeskuespil i 5 Akter. Opført 1ste Gang 25. Oktober 1891 paa Casino.

Et Folkesagn. (I Samarbejde med Edg. Collin og Alfr. Ipsen.) Eventyrskuespil i 5 Akter. Opført 1ste Gang 26. December 1892 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser, Norge og Sverige.

Garnisonsbyen. (Efter Motiver fra Sophus Bauditz' Fortælling.) Lystspil i 5 Akter. Opført 1ste Gang 26. Marts 1894 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser.

Den Gang de drog afsted —. Lejlighedsspil i 2 Akter. Opført 1ste Gang ved Mindefesten for 1848 i Rosenborg Have 1898. Opført i de danske Provinser.

Kong Erik og de Fredløse. (Efter Ingemanns Roman.) Folkeskuespil i 5 Akter. Opført 1ste Gang 1904

paa Aarhus Teater. Opført i de øvrige danske Provinser.

Absalons Brønd. (Efter Motiver fra Sophus Bauditz' Fortælling.) Lystspil i 5 Akter. Opført 1ste Gang 14. Februar 1904 paa Folketeatret.

Andersens Eventyr. Komedie i 4 Akter. Opført 1ste Gang 26. December 1908 paa Casino. Opført i de danske Provinser. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

ANONYM:

En dansk Spion fra 48. Folkestykke i 4 Akter efter Fritz Angels Fortælling af samme Navn. Opført 1ste Gang 1. November 1913 paa Folketeatret. Opført i de danske Provinser.

UDENLANDSKE MEDLEMMER:

BJØRNSTJERNE BJØRNSON.

Født 8. December 1832. † 26. April 1910.

(Næsten alle Digterens Arbejder er opførte overalt i Danmark og Udlandet; de foreligger alle i Bogudgaver hos G. B. N. F., Kbhvn.).

Halte-Hulda. Drama i 3 Akter.

Mellem Slagene. Drama i 1 Akt. Opført 1ste Gang i København 24. Januar 1877 paa Det kgl. Teater.

Kong Sverre. Skuespil i 3 Akter.

Sigurd Slembe. Skuespil i 3 Afdelinger.

Maria Stuart i Skotland. Drama i 5 Akter. Opført 1ste Gang i København 2. September 1867 paa Det kgl. Teater.

De Nygifte. Lystspil i 2 Akter. Opført 1ste Gang i København 23. November 1865 paa Det kgl. Teater.

Sigurd Jorsalfar. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang i København 8. September 1911 paa Dagmarteatret.

Redaktøren. Skuespil i 4 Akter.

En Fallit. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang i København 15. April 1875 paa Det kgl. Teater.

Kongen. Skuespil i 4 Handlinger og et Forspil. Opført 1ste Gang i København 1. September 1909 paa Dagmarteatret.

Leonarda. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang i København 26. Januar 1880 paa Folketeatret.

Det ny System. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang i København 20. April 1890 paa Det kgl. Teater.

En Hanske. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang i København 14. December 1887 paa Dagmarteatret.

Over Ævne. Første Stykke. Skuespil i 2 Akter. Opført 1ste Gang i København 25. Marts 1899 paa Folketeatret.

Geografi og Kærlighed. Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang i København 13. December 1885 paa Det kgl. Teater.

Over Ævne. Andet Stykke. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang i København 25. November 1899 paa Folketeatret.

Paul Lange og Tora Parsberg. Skuespil i 3 Handlinger. Opført 1ste Gang i København 28. April 1901 paa Dagmarteatret.

Laboremus. Skuespil i 3 Handlinger. Opført 1ste Gang i København 24. September 1901 paa Dagmarteatret.

Paa Storhove. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang i København 14. December 1902 paa Det kgl. Teater.

Daglannet. Skuespil i 4 Akter.

Naar den ny Vin blomstrer. Lystspil i 3 Akter. Opført 1ste Gang i København 10. Oktober 1909 paa Det kgl. Teater.

PETER ANDREAS EGGE.

Født 1. April 1869.

Faddergaven. Komedie i 2 Akter. Opført 1ste Gang i København 25. Januar 1899 paa Det kgl. Teater. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Jakob og Kristoffer. En Tyvekomedie i 4 Akter. Opført 1ste Gang i København 23. September 1900 paa Folketeatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Kærlighed og Venskab. Skutspil i 3 Akter. Opført

1ste Gang i København 2. September 1911 paa Dagmarteatret.

Sivert og hans Betænkeligheder. Komedie i 1 Akt.

Bryllupsfondet. Komedie i 1 Akt. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn. 1906

Idyllen. Drama i 4 Akter. Opført 1ste Gang i København 10. April 1912 paa Folketeatret. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

Felen. Skuespil i 4 Akter. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn. 1912.

Brist. Drama i 3 Akter. Opført 1ste Gang 23. April 1915 paa Nya Teatern i Gøteborg. Opført i Norge, Sverige, Tyskland og Schweiz. Bogudgave: G. B. N. F., Kbhvn.

HENRIK IBSEN.

Født 20. Marts 1828. † 23. Maj 1906.

(Næsten alle Digterens Arbejder er opførte overalt i Danmark og Udlandet; de foreligger alle i Bogudgave hos G. B. N. F., Kbhvn.).

Catilina. Drama i 3 Akter.

Gildet paa Solhaug. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang i København 6. December 1861 paa Casino.

Fru Inger til Østråt. Skuespil i 5 Akter. Opført 1ste Gang i København 22. November 1895 paa Dagmarteatret.

Hærmændene paa Helgeland. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang i København 19. Februar 1875 paa Det kgl. Teater.

Kærlighedens Komedie. Komedie i 3 Akter. Opført 1ste Gang i København 21. Maj 1898 paa Dagmarteatret.

Kongs-Emnerne. Historisk Skuespil i 5 Akter. Opført 1ste Gang i København 11. Januar 1871 paa Det kgl. Teater.

Brand. Dramatisk Digt i 5 Akter. Opført 1ste Gang i København 3. April 1908 paa Dagmarteatret.

Peer Gynt. Dramatisk Digt i 5 Akter. Opført 1ste Gang i København 15. Januar 1886 paa Dagmarteatret.

De unges Forbund. Lystspil i 5 Akter. Opført 1ste Gang i København 16. Februar 1870 paa Det kgl. Teater.

Kejser og Galilæer. Verdenshistorisk Skuespil.

Samfundets Støtter. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang i København 18. November 1877 paa Det kgl. Teater.

Et Dukkehjem. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang i København 21. December 1879 paa Det kgl. Teater.

Gengangere. Familiedrama i 3 Akter. Opført 1ste Gang i København 20. Marts 1898 paa Dagmarteatret.

En Folkefjende. Skuespil i 5 Akter. Opført 1ste Gang i København 4. Marts 1883 paa Det kgl. Teater.

Vildanden. Skuespil i 5 Akter. Opført 1ste Gang i København 22. Februar 1885 paa Det kgl. Teater.

Rosmersholm. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang i København 28. November 1887 paa Dagmarteatret.

Fruen fra Havet. Skuespil i 5 Akter. Opført 1ste Gang i København 17. Februar 1889 paa Det kgl. Teater.

Bygmester Solness. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang i København 8. Marts 1893 paa Det kgl. Teater.

Lille Eyolf. Skuespil i 3 Akter. Opført 1ste Gang i København 13. Marts 1895 paa Det kgl. Teater.

John Gabriel Borkmann. Skuespil i 4 Akter. Opført 1ste Gang i København 31. Januar 1897 paa Det kgl. Teater.

Naar vi døde vaagner. Dramatisk Epilog i 3 Akter. Opført 1ste Gang i København 28. Januar 1900 paa Det kgl. Teater.

SELMA LAGERLÖF.

Født 20. November 1858.

Husmandstøsen. (I Samarbejde med Berndt Fredgren ɔ: P. Fristrup.) Folkeliv i 4 Akter. Opført 1ste Gang 26. December 1914 paa Det ny Teater. Opført i de danske Provinser, Sverige og Tyskland. Bogudgave: Bonnier, Stockholm.

Dunungen. Komedie i 4 Akter. Opført 1ste Gang i København 26. December 1915 paa Det ny Teater i Ida Falbe-Hansens Oversættelse. Opført i Sverige og Norge. Bogudgave: Bonnier, Stockholm.

SKEMATISK FORTEGNELSE

over

nogle Skuespil, særlig egnede for Dilettantopførelser.

(S. betyder Side; „ betyder ingen).

	Herre-roller	Dame-roller	Bi-roller	Dekora-tioner
Aabent Visir. S. 35	3	6	3	2
En Advarsel. S. 34	3	2	1	1
Aflad. S. 91	3	4	2	7
Et Aftenbesøg. S. 34	2	1	„	1
Agnete. S. 105	6	5	3	1
Alexander den Store. S. 30	12	6	5	4
Alt for Damerne. S. 90	5	4	8	5
Anders Tikjøb. S. 110	11	8	25	8
Anna Bryde. S. 14	3	1	1	4
Annette. S. 21	7	5	„	1
Aprilsnar. S. 87	5	3	1	1
Baldrian. S. 101	9	5	„	3
Barnets Ret. S. 35	2	6	1	2
Den bestøvlede Kat. S. 100	9	4	„	3
Betroede Midler. S. 101	8	5	„	3
Betty. S. 67.	4	3	3	3
Bolettes Brudenat. S. 86	2	5	3	3
Bolettes Bryllupsfærd. S. 19	12	6	„	6
Borgerdyd. S. 48	5	3	5	4
En Bryllupsaften. S. 79	1	1	1	1
Bønder. S. 107	7	4	1	1
Charleys Tante. S. 52	5	4	2	3
Dafnis og Chloe. S. 68	2	2	„	1

	Herre-roller	Dame-roller	Bi-roller	Dekorationer
Dame-Te. S. 15	„	7	2	1
Daniel Hertz. S. 81	6	2	„	1
En Diplomat. S. 10	3	3	5	4
Dristigt vovet. S. 44	4	3	2	3
Den Dummeste. S. 46	6	4	3	4
Dunungen. S. 116	2	2	9	2
Dønvig Præstegaard. S. 96	5	4	5	1
Ellen Vaage. S. 87	4	2	1	4
Enden paa Legen. S. 48	2	2	„	1
Erotik. S. 106	3	1	4	3
Etatsraadens Stiftelse. S. 45	5	4	3	5
Faddergaven. S. 113	6	4	„	2
Fader og Søn. S. 30	5	5	2	2
Familien Jensen. S. 45	11	5	5	4
Familien Mørck. S. 83	5	4	5	3
Familiens Skræk. S. 85	4	3	2	2
En Finansoperation. S. 84	2	4	„	1
En fix Idé. S. 16	3	2	1	1
Flugten til Amerika. S. 66	4	4	3	3
De flyvende Hatte. S. 53	3	4	5	1
Et Folkesagn. S. 110	4	3	18	6
Folkesnak. S. 21	1	1	1	1
Fonografen. S. 83	3	3	„	1
En Forbryder. S. 62	3	3	1	5
Den forlorne Skildpadde. S. 11	6	3	8	5
Det forløsende Ord. S. 35	„	3	„	1
Forældre. S. 15	2	1	„	1
Fra Stavnsbaandstiden. S. 78	5	2	2	1
Fred paa Jorden. S. 92	5	4	6	2
Frierne. S. 28	3	3	„	1
Fru Mimi. S. 107	1	2	2	1
Fruen paa Broagergaard. S. 100	5	2	1	2
Frøken Bodil og hendes Broder. S. 21	4	5	1	2
Frøken Nelly. S. 17	2	4	1	1

	Herre-roller	Dame-roller	Bi-roller	Dekora-tioner
Fædrenes Jord. S. 88	6	4	4	2
Før Daggry. S. 89	2	2	1	1
Første Violin. S. 107	6	2	„	4
Den galante Hyrdinde. S. 84	1	2	„	1
Den gamle Historie. S. 69	2	1	„	1
Det gamle Hjem. S. 30	7	4	2	1
Gamle Postgaard. S. 31	3	3	7	4
Den gamle Præst. S. 61	4	3	14	4
Garnisonsbyen. S. 110	3	5	21	6
Geografi og Kærlighed. S. 113	3	5	„	2
Gertrud. S. 29	2	4	1	1
Gifteri. S. 78	3	3	3	1
En glad Sjæl. S. 84	2	5	4	1
Glade Ungdom. S. 84	1	4	„	1
Gnisten. S. 17	1	2	„	1
Goliaths Moder. S. 18	8	„	„	1
Guldfuglen. S. 35	4	6	1	3
Den gyldne Strøm. S. 101	9	5	„	3
En Gøgeunge. S. 38	4	3	3	2
Han kommer fra Pasteur. S. 33	5	3	„	1
Haneben. S. 89	1	1	„	1
Hankøn og Hunkøn. S. 86	10	5	7	4
Hans eneste Kone. S. 67	5	2	5	2
Hans og Kresten. S. 31	4	2	6	3
Hjemmet. S. 83	6	4	4	1
Hjemmets Brøst. S. 48	3	2	7	2
Hjortholm. S. 109	4	3	4	4
Hjælpen. S. 96	5	3	2	2
Hr. Volmer i Sorø. S. 16	4	3	1	1
Husmandstøsen. S. 116	5	5	12	5
Den hvide Handske. S. 69	2	2	1	1
De hvide Roser. S. 17	4	4	„	3
Hvo som elsker sin Fader. S. 67	6	3	6	2
Hvor man keder sig. S. 18	3	5	12	2

	Herre-roller	Dame-roller	Bi-roller	Dekorationer
Hyttefadet. S. 40	6	2	13	3
I Amors Kontortid. S. 38	3	4	,,	1
I Blinde. S. 37	2	2	1	1
I Familiens Skød. S. 45	5	3	,,	1
I Mester Sebalds Have. S. 12	1	2	10	1
I Ravnekrogen. S. 44	3	3	7	4
I Stiftelsen. S. 29	4	6	,,	1
I Stuearrest. S. 17	,,	1	1	1
I Terminen. S. 100	8	4	1	2
Ideale Magter. S. 105	4	3	,,	3
Indbrudstyven. S. 78	4	3	,,	1
Indenfor Murene. S. 81	6	4	4	3
Isbjørnen. S. 100	7	7	,,	3
Isen brydes. S. 78	5	4	,,	4
Ivar Hvidtfeld. S. 85	1	4	5	1
Jul. S. 91	1	3	,,	1
Jægermesterinden. S. 29	5	3	4	3
Kameliadamen. S. 80	2	1	11	5
Kammerater. S. 79	1	1	,,	1
Kanariefuglen. S. 16	4	2	,,	1
Kaptajn Grants Børn. S. 10	7	4	15	7
Karen Borneman. S. 15	4	4	2	3
Karen, Maren og Mette. S. 65	5	5	10	4
Kloge Ellen. S. 28	5	4	,,	1
Den kloge Kone. S. 78	2	1	2	1
Koloniens Blomst. S. 38	4	2	3	1
Kongen kommer. S. 48	4	3	6	4
Konsekvenser. S. 17	3	3	6	4
Kurrer paa Traaden. S. 79	,,	1	,,	1
Kvinden har ingen Alder. S. 83	1	2	1	1
Kæntret. S. 47	1	1	2	1
Den kære Familie. S. 29	8	3	2	2
Den kære Svigermama. S. 29	4	4	2	2
Et københavnsk Hjem. S. 19	5	5	5	1

	Herre-roller	Dame-roller	Bi-roller	Dekorationer
Københavnsk Porcellæn. S. 101	7	11	„	2
Et Købmandshus i Skærgaarden. S. 9	9	5	10	11
Lad os skilles. S. 80	5	1	8	3
Landlov. S. 82	5	5	10	2
Landsbyens Magdalene. S. 65	4	4	11	3
En Lektion. S. 24	7	4	„	4
Lige Børn leger bedst. S. 10	4	3	„	4
Lille Eva. S. 39	3	5	6	2
Lille Gud Amor. S. 69	2	„	„	1
Lille Nitouche. S. 33	2	4	„	1
Livet paa Hegnsgaard. S. 9	10	3	5	4
Livs-Elixiren. S. 56	2	2	„	1
Et lykkeligt Ægteskab. S. 28	3	3	1	2
Lynggaard & Co. S. 15	5	3	1	1
Et Løfte. S. 48	2	2	4	1
Mademoiselle Bouillon. S. 83	1	2	1	1
Man dør ikke af Glæde. S. 70	2	3	1	1
Manden paa Højriis. S. 22	6	5	„	3
Mands Mod. S. 12	5	2	„	1
Marens Kyllinger. S. 91	1	1	3	1
Et Middagsselskab. S. 19	1	1	1	1
Mikkel Larsens Drenge. S. 105	6	5	3	1
En Mindefest. S. 107	2	„	2	4
Modens Dronning. S. 38	3	3	10	4
Modeller søges. S. 44	3	3	„	1
Moderate Løjer. S. 14	11	3	4	5
Mor har Ret. S. 81	2	2	5	1
Musotte. S. 10	3	2	4	3
Den mystiske Arv. S. 35	6	5	1	3
Mørkning. S. 20	2	1	„	1
Naar Bønder elsker. S. 9	5	5	3	5
Naar Ministeriet falder. S. 40	4	4	14	4
Naar Møbler flyttes. S. 17	2	1	1	1
Naar vi kommer til. S. 29	5	5	5	4

	Herre-roller	Dame-roller	Bi-roller	Dekora-tioner
Niels Peter Svane. S. 46	9	3	4	3
Nye Tider. S. 86	6	3	„	2
De Nygifte. S. 112	2	3	„	1
Nøddebo Præstegaard. S. 9	4	3	12	7
Nøddebo Præstegaard. S. 89	4	3	15	6
Oliver Twist. S. 38	8	4	6	5
De onde Veje. S. 84	2	4	1	1
Onkels Søn. S. 67	5	3	4	1
Oprejsning. S. 100	6	3	„	3
Paa Dydens Vej. S. 84	3	2	1	2
Paa Krigsstien. S. 84	2	4	„	1
Pebersvende. S. 29	2	„	1	1
Petersen og hendes Søstre. S. 108	5	4	8	3
Pigernes Alfred. S. 65	6	4	2	4
Pigernes Jens. S. 57	12	3	38	7
Pigernes Jenser. S. 11	7	5	18	5
Portnerens Datter. S. 39	3	5	4	3
Provins- og Københavnerliv. S. 10	5	4	7	5
Provisorisk. S. 14	2	1	1	1
Prøvens Dag. S. 16	8	6	2	4
Puppe og Sommerfugl. S. 25	4	2	1	1
Pygmalion. S. 102	4	5	„	3
Ranke Viljer. S. 108	6	5	9	4
De raske Haandværkssvende. S. 11	5	2	8	5
Et Resultat. S. 48	1	1	„	1
Rivaler. S. 24	5	3	1	4
Den romantiske Fader. S. 37	2	3	„	1
Roses Farvel. S. 17	„	1	„	1
Den røde Hane. S. 100	9	4	„	3
Scenens Børn. S. 44	5	4	10	4
Selvstyre. S. 87	4	4	14	3
Sind. S. 61	6	3	17	4
Den sjette Sans. S. 101	8	6	„	1
En Skandale. S. 14	4	3	2	1

	Herre-roller	Dame-roller	Bi-roller	Dekora-tioner
Skovridergaarden. S. 110	4	3	10	5
En Skriftefader. S. 100	8	4	3	4
Skrubbemanden. S. 78	1	„	„	1
Skyldig eller uskyldig? S. 67	6	2	8	3
Skærmydsler. S. 107	3	1	„	1
Skærsild. S. 24	5	3	1	3
En Skærsild. S. 78	8	2	7	6
Slobrokken. S. 78	1	2	„	1
De smaa Lam. S. 58	3	3	3	2
Sofaen. S. 91	1	2	„	1
Sommerfryd. S. 38	3	4	„	1
De stille Stuer. S. 62	3	2	1	3
Store Bededagsaften. S. 48	1	2	„	1
Stridens Æble. S. 39	3	6	7	3
Stævnemødet. S. 84	1	1	„	1
Surrogater. S. 14	1	1	„	1
Et Sølvbryllup. S. 34	6	5	2	1
Sølvbryllupsrejsen. S. 29	4	5	„	1
Tante Cramers Testamente. S. 46	5	6	4	4
Theatret. S. 30	6	4	2	4
Therese Raquin. S. 10	2	2	3	1
Therese Raquin. S. 80	2	2	3	1
Thummelumsen. S. 107	5	2	35	4
Tilfældigheder. S. 14	1	1	1	1
En Tilstaaelse. S. 100	7	1	1	4
To Stamherrer. S. 28	4	1	„	1
De tre Musketerer. S. 10	10	4	7	6
Tvende Par. S. 78	3	2	„	1
Tvillinger. S. 90	5	6	„	4
Tøbrud. S. 45	5	3	1	1
Ude af Kurs. S. 78	4	3	3	2
Ulvens Søn. S. 9	8	4	16	4
Under Hammeren. S. 77	5	2	4	2
Under Værgeraadet. S. 36	9	4	4	4

	Herre-roller	Dame-roller	Bi-roller	Dekora-tioner
De unge Drømme. S. 35	1	2	1	1
Unge Folk. S. 82	4	5	„	2
Uskyldig dømt. S. 10	3	3	5	6
Vandrefalken. S. 30	4	1	14	4
Ved Midsommertid. S. 78	5	4	11	4
Velgørenhed. S. 47	2	3	„	1
En Vesterbrodreng. S. 36	6	5	9	5
Vi filmer blot. S. 86	2	4	1	1
En Vilje. S. 78	7	3	8	4
Wolle Krog. S. 105	2	1	„	
Vækkeuret. S. 84	3	3	2	1
En Ægteskabsfjende. S. 29	4	„	„	1
Ægtestand. S. 35	2	2	2	1

Danske dramatikeres forbund
Danske dramatikere